

"24 ARALIK 1978 ÜLKEMİZ İÇİN KARA BİR GÜNDÜR"



Yıl: 1944...
Hitler Almanyası'ndan insan manzaraları.



Yıl: 1978...
K. Maraş'tan insan manzaraları.

"K. Maraş katliamını unutmayacağız"

DÜNYA HALKLARINA KAN KUSTURMUŞLARDI



Hitler ve Mussolini

Hepsinden bir bir hesap soruldu

- HITLER, ALMAN FAŞİZMİNİN ÖNDERİYDİ SERMAYENİN KANLI DİKTATÖRLÜĞÜNÜ KURDU
- SAH'İ ABD BİLE KURTARAMADI

Dünya halklarına kan kusturan diktatörlerin tümünün de sonu aynı oldu. Hitler, Mussolini, Franco, Salazar, Somoza ve Şah yıllar süren diktatörlüklerinin ardından bir bir devrildiler.

Hitler, Alman faşizminin önderiydi. Alman tekelci sermayesinin dünya hegemonyasını kurmak için yola çıktı. Mussolini İtalyan faşizminin önderiydi. O da İtalyan tekelci sermayesinin kanlı diktatörlüğünü kurdu.

Franco, İspanya'da yaşanan bir iç savaşın ardından iktidar oldu ve kırk yılı aşkın bir süre İspanya halkına kan kusturdu.

Salazar, İberik Yarımadasının Franco'dan sonra ikinci diktatörüydü.

dü ve Portekiz halkını yıllar yılı faşist sultanı altında tuttu.

Somoza, dünyanın diktatörleri bol. Orta ve Latin Amerika ülkelerinden biri olan Nikaragua'nın tek hakimiydi, ve Nikaragua topraklarının hemen hemen yarısının mülkiyetine sahipti. Babasından devraldığı diktatörlüğü ABD'nin desteğiyle uzun yıllar sürdürebildi.

Şah, tıpkı Somoza gibi İran'ın tek hakimi ve İran'daki bütün zenginliklerin biricik sahibiydi. Ayakta kalabilmek için bir "Halklar hapishanesi" olan İran'da CIA'yla SAVAK'ı ile kanlı bir diktatörlük sürdürdü.

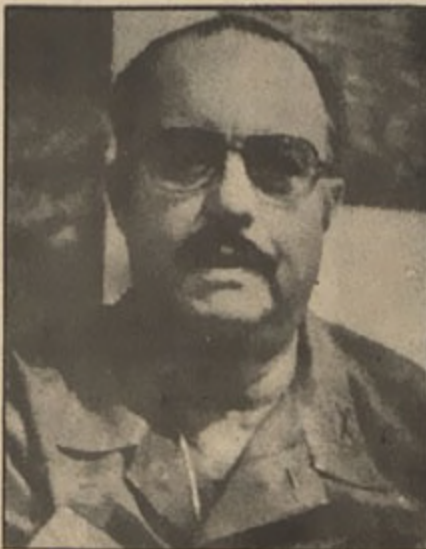
(Devamı 4. Sayfada)



Franco



Salazar



Somoza



Şah

- Katliamın birinci yıldönümünde bir çok demokratik kuruluş, siyasi parti, sendika ve dernek yaptıkları açıklamalarda yeni Kahramanmaraş örneği katliamların başka kentlerde de tezgaflanmak istendiğini belirttiler

HABER MERKEZİ

Faşistler tarafından bir yıl önce Kahramanmaraş'ta düzenlenen katliamın birinci yıldönümünde bir çok demokratik kuruluş, siyasi parti, sendika ve dernek yaptıkları açıklamalarda, katliamın acısını unutmamakla, yeni Kahramanmaraş örneği olayların başka kentlerde de tezgaflanmak istendiğini belirterek, "Halkımız yeni Maraşlar istemiyor" dediler. Katliamın birinci yıldönümü nedeniyle çeşitli kentlerde de protesto gösterileri yapıldı. Bu arada Bursa'da gösteri yapan devrimcilerin üzerine polis tarafından atılan ateş sonucu bir öğrenci öldü. CHP sol

Halka yönelik saldırıların arttığı Antakya'da polis 4 tabanca yakalayabildi

HABER MERKEZİ

Antakya'da Kahramanmaraş olaylarının yıldönümü nedeniyle düzenlenen seri operasyonlarda 4 otomatik tabanca, 6 av tüfeği ve çok sayıda mermi ele geçirildi. Operasyonlar ile ilgili olarak 16 kişi gözaltına alındı. Antakya Belediye Başkanı, Başkan Demirel ile İçişleri Bakanı Güllüçlü'ne birer telgraf çekerek, güvenlik önlemlerinin yerli olmadığının bildirildi.

Emniyet Müdürlüğü yetkililerinin verdikleri bilgilere göre, operasyonlar sırasında Orhanlı semtinde üzerleri

(Devamı 4. Sayfada)

İzmir Barosu seçimini "Çağdaş Hukukçular" kazandı

HABER MERKEZİ

İzmir Barosu Yönetim Kurulu üyeliği seçimlerini oy çokluğu ile Çağdaş Hukukçular'ın listesi kazandı.

İki listenin katıldığı seçimler sonucunda yeni

(Devamı 4 Sayfada)

kanat milletvekillerinden Mehmet Balta'da yaptığı açıklamada, "24 Aralık ülkemiz için kara bir gündür" dedi.

"24 ARALIK ÜLKEMİZ İÇİN KARA BİR

GÜNDÜR

CHP sol kanat milletvekilleri adına dün bir açıklama yapan Mehmet Balta, gerici faşist güçlerin geçtiğimiz yıl büyük

(Devamı 4. Sayfada)



Paule katılan konuşmacılar.

"Yaşam Hakkı" konulu açık oturum yapıldı

Gündüz Vassaf: Faşizm karşısında susmayacağız

HABER MERKEZİ

İnsan Hakları Evrensel Bildirisi'nin Birleşmiş Milletler'de kabulünün 31. yıldönümü nedeniyle düzenlenen "Yaşama hakkı" konulu açık oturum yapıldı.

Umulanın üstünde bir ilgi gören toplantıda açılış konuşmasını yapan Dr. Gündüz Vassaf, bilim adamlarına ve aydınlarla yönelen saldırılara değinerek "faşizm karşısında susmamamız gerektiği inancındayız, susmadığı-

(Devamı 4. Sayfada)

Türkiye'de 1983 yılında konut açığı 2 milyonu aşacak

HABER MERKEZİ (A.A.)

İnşaat Mühendisleri Odası İzmir Şubesi tarafından düzenlenen "3. yapı üretimi" konferansında konuşan İzmir Belediye Başkanı İlhan Güngör, "devletimiz yoksul ve darginli halkı konut sahibi yapacak yerde, yalnızca hali vakti yerinde olan yurttaşlarımızı lüks daire sahibi yapacak önlemleri almıştır" dedi.

Köyden kente akınını bu hızla devam etmesi halinde konut açığının 1983 yılında 2 milyonu aşacağını söyleyen İzmir Belediye Başkanı Güngör, "Toplu Konut Üretimi" konulu dünkü oturumda hızla nüfus artışının konut darlığının ardından geçekondulaşmayı getireceğini belirterek şöyle konuştu:

(Devamı 4. Sayfada)

Indira Gandhi atom bombasına "evet" dedi



Indira Gandhi

YENİ DELHİ (AA)

Hindistan'ın eski Başbakanı Indira Gandhi, ülkesinin atom bombasına sahip olmasından yana olduğunu söyledi. Gandhi bu konuda, kendisinden sonra başbakan olan Morarji Desai'nin de kendisi ile aynı kanıda olduğunu açıklayarak, "Hindistan'ın atom bombası yapma olanaklarını gizli tutmasını istiyorum" dedi.

Hindistan'ın şimdiki Başbakanı Charan Singh'in partisi olan "Lok Dal" partisi de ülkenin nükleer silahlara sahip olmasa gerektiğini savunuyor.

Uluslararası af örgütü Vietnam'da incelemeler yaptı

HANOİ (ANKA)

Dört kişilik bir Uluslararası Af Örgütü Heyeti 10 gün süreyle Vietnam'da incelemeler yaptı. Vietnam Başbakanı Pham Vandoğ'un çağrısıyla olarak Vietnam'a giden Uluslararası Af Örgütü Heyeti'nin Vietnam'da bazı "yeniden eğitim" kamplarında incelemeler yaptığını bildirildi.

Vietnam'dan ayrılarak Tayland'a giden heyet, incelemeleri konusunda bir açıklama yapmadı. Heyette, Fransa, Sri Lanka, İsveç ve İngiltere'den örgüt yetkilileri bulunuyordu.

CHP İstanbul İl örgütü görev bölüşümü yapamadı

HABER MERKEZİ

Ecevit tarafından görevden alınan Erol Unal başkanlığındaki İstanbul İl Yönetim Kurulu'nun yerine atanan Fikret Gündoğdu başkanlığındaki yeni il örgütü üyelerinin aralarında doğan bazı çelişkilerinden dolayı görev bölüşümü yapamadıkları ve anlaşmazlığa düştükleri öğrenildi.

Görev bölüşümü yapamayan yeni il yönetim kurulunun bölüşümü "ilerde daha uygun bir tarihte yapmak" üzere ertelendiği bildirildi.

Öte yandan yeni yönetim kurulu üyelerinin yönetimleri görevden alınan ilçeleri ziyaret ederek "moral takviyesi" yapacaklarını açıkladı.

Çay üreticileri Rize'de miting düzenliyor

RİZE (AA)

Rize'deki çay üreticileri, altı aydır alamadıkları, çay paralarının ödenmesini protesto etmek amacıyla bugün saat 13.00'de bir protesto miting düzenleyecekler.

Cumhuriyet Alanı'nda yapılacak mitingle ilgili olarak Rize Valisi Kurtuluş Şişman, miting olmayız geçmesi için gereken önlemlerin alındığını söyledi.

Rizeli çay üreticileri 6 aydan bu yana 3 milyar 665 milyon lira tutan alacaklarını alamadıklarını bildirerek, "Bu para halen bize ödenmedi. Evimizin ihtiyaçlarını dahi karşılayamayacak duruma geldik ve sonunda bu kararı aldık" dediler.

Güle güle Çocuk yılı

İlhan Güngör

Sevgili Çocuk Yılı, Koskoca yetmiş dokuz nasıl da göz açıp kapayıncaya dek geçiverdi değil mi? Türküler yakmağa, şölenler düzenlemeğe, gülüp oynamağa, çağırıp çığırmağa bile zaman bulamadık. Oysa yavuklusu Yemen Savaşından yıllar sonra dönen kızdan daha çok sevinmiştik sen geldiğinde. Şu Birleşmiş Milletler çok cimri değil mi Çocuk Yılı? Milyarı aşan çocuk için bir taneçik yıl ne ki?

Birleşmiş Milletlerin çocuklar için bir taneçik yıl ayırmasına öfkelenip de iyiki gelmezlik etmedin Çocuk Yılı. Pireye kızıp yorgana yakmak olurdu bu. Yiğün yiğün, dağ dağ, okyanus okyanus çocuk sorunları göbek atıp oynadılar sen geldiğinde.

Sen gelir gelmez Ankara'nın tüm çocukları okunmuş gazete, yazılmış defter toplama seferberliği katıldılar. Dağ dağ yığdılar gazete ve defterleri. Önce kağıt oldu bunlar, sonra da bir milyon çocuk kitabı. Gerçi çocukların körpe beyinlerini zehirlemeğe çalışan "zararlı fikirler" in bu kitaplara da sızdığı anlaşıldığından çocuklara dağıtılmaları durduruldu, ama öyle kalacak değil ya bir gün gelir, zararlıları arındırılıp çocuklara dağıtılırlar.

Yazarlar beş on yılı bir yıla sığdırmağa çalışarak durup dinlenmeden çocuk kitapları yazdılar. Yayınevi çocuk kitapları basıp yayma yarışına girdiler. Girdiler, ama kağıt yokluğu şaşkına çevirdi tümünü. Para basımevinden durmadan para basıldığı için yayıncılar kağıt bulmakta çok güçlük çektiler. Kağıtlar karaborsadan akıl almaz fiyatlara alındığı için kitaplar da çocukların alamayacağı kadar pahalı oldu. Yazılmış olan çocuk kitaplarının bir çoğu kağıt yokluğundan basılamadı. Para basma işine ara verilir de kağıdın bollaması sağlanırsa daha birçok çocuk kitabı basma olanağı bulunabilir. Bulunabilir ama o zamana kadar da sen gitmiş olursun Çocuk Yılı.

Yetmiş dokuzda okulsuz çocuk kaldıysa da öğretmensiz çocuk kalmadı Çocuk Yılı. "Hızlandırılmış Eğitim" adını verdiğimiz eşi menendi bulunmaz bir buluşla iki yılı iki aya, üç yılı üç aya sığdırıp bir yılda yüz binlerce öğretmeni yetiştiren tüm okulsuz köylere gönderdik. Belki bir zamanlıktan, belki de bir ahırdan bozma dersliklere toplanacaklar şimdi bu köy çocukları. Ve yetmiş dokuzun Çocuk Yılı olduğunu ilk kez yeni öğretmenlerinden öğrenecekler.

Yetmiş dokuzda kimsesiz çocukların sayısı artmış, köprü altlarında, susuz çesme yakalarında yapıp kalkanlar çoğalmışsa da hayıresever hanımlar lüks otellerde balolar düzenliyerek, varıl çocuklarının eskilerini topalayıp yoksul çocuklara göndererek sorunların çözümüne katkıda bulunmuşlardır.

Gelişen bilim adamlarını da gayrete getirdi Çocuk Yılı. Yoğun bilimsel çalışmaları nedeniyle kollarından çıkamadıkları Çin Vietnam'da yüz binlerce çocuğun napalim misketleriyle can verdiğini, geri bırakılmış ülkelerin çocuklarının yüz binlercesinin açlıktan öldüklerini, milyonlarca çocuğun eğitimsiz kaldığını görememişler, bir eylem ortaya koymamışlarsa da sen gelince titreyip kendilerine geldiler ve seminerden seminere, konferanstan konferansa koşarak beklenmedik yararlar sağladılar.

Çocukları çok sevdikleri için yetmiş dokuzda sana ayrılarlar bu günlerde "SS-20"lerle "Cruise"leri burun buruna getirme uğraşı içindeler. Dünyaya bir anda kan denize çevirecek olan bu füzelerin yerlerini saptamak için "çok önemli" toplantılar yapıp "çok önemli" kararlar almaktalar. Büyükleğin tüm çocukları yok etmek için bu görülmemiş iştahı niye Çocuk Yılı? Senin gitmeni bile bekleyemeyiz miydi sanki?

İşte böyle Çocuk Yılı. Sarısı karası, beyazı kızılıyla tüm dünya çocukları elele tutuşup bir halayın ince figürlerinde kardeşliği ilmek ilmek örememişlerse bu, sana verilen zamanın kısalığındandır. Büyükleğin çocukları gerçekten çok düşünüyorlarsa bir on yılı, bir çeyrek yüzyılı gözlerini kırpmadan versinler de görsünler bakalım o zaman çocukların dokudukları kardeşliği, yüceltikleri insanlığı. Çocukların elele, başbaşa verip korkunç silahların gecelerine güneş gibi doğduklarını görsünler bakalım o zaman. Türkülerin hep bir ağızdan söylenmesi, çiçeklerin dalındayken koklanması, hep birlikte atılan adımların dünyayı titretmesi nasıl olurmuş görsünler o zaman.

Güle güle Çocuk Yılı, güle güle!

FORUM

TÜRKİYE'DE GÜBRE SANA YII GÜNÜMÜZDEKİ DURUMU SORUNLARI (3)

KİMYA MÜHENDİSLERİ ODASI GÜBRE ARAŞTIRMA GRUBU ÇALIŞMASI

Görüldüğü gibi fabrika satış fiyatları sabit kalırken perakende satış fiyatları aradan henüz 5 ay geçmeden yeniden döşörülmüştür. İzlenen bu politika karşın gübre tüketiminde istenen artış sağlanamamış ve 1975 yılında tüketilen gübre miktarı ancak 1973 yılındaki tüketim düzeyinde olmuştur. Türkiye'de gübre tüketiminin (kullanımının) bölgeler ve işletmelere göre dağılımının dengesi ve dolayısıyla da geniş çiftçi kitlesinin aleyhine bir durumda olduğu 7,8 ve 9. no'lu tablolarda, rakamlarla gösterilmiştir.

Ayrıca yapılan çeşitli araştırmalar göstermiştir ki; bazı azotlu gübrelerin önemli bir kısmı boya, plastik, tutkal, yem, tekstil ve tarım ilaçları endüstrisinde kullanılmaktadır. Tüm bu olgular gübreye uygulanan fiyat politikası ile birleştirilince "Çiftçi kitlesini korumak" gerekçesi altında fiyatları ikide bir düşürerek devlet hazinesine milyarlarca liralık (3,5-4 milyar TL/yıl) sübvansiyon yükü yüklemenin kimlere yaradığı daha iyi anlaşılabilmektedir.

Devletin ve büyük çiftçi kitlesinin kesinlikle zararına işleyen bu politika, başta büyük çiftçiler ve toprak ağaları olmak üzere özel sektörün gübre üretken kesimi ile gübreyi hammedde olarak kullanan bazı sanayicilerin yararına işlemektedir.

Uygulanan bu politika sonucunda özel sektör gübre fabrikaları 1975 yılında 30 milyon TL. Kâr edebilmişler, bazı gübreleri hammedde olarak kullanan ve sayıları 15'i geçmeyen sanayiciler ağıktan milyonlar vermişlerdir.

3. ÜRETİM-TÜKETİM

Türkiye'de gübre üretim ve tüketiminin yakın bir geçmişine vardır. Yani "Kimyasal Gübre" konusu Türkiye için yeni sayılabilecek bir konudur. Ancak bu durum konunun önemini hiç bir zaman azaltmamıştır.

Türkiye'de gübre ve gübreleme konusu nasıl gelişmiştir? Artan nüfusu doyurabilmek için, üretim hangi yollarla artırılmaya çalışılmıştır? Ve günümüzde varılan veriler neresidir? Tarımsal üretimin artırılması çalışmalarına Cumhuriyet'in ilk yıllarından itibaren başlanmıştır. Ekonomik bunalımların birbirini izlediği ve büyük bir savaşın yaşandığı bu dönem için koşulların içerisinde bile, tarımın birçok sorununa çözüm getirilebilmiştir.

1950-53 dönemi ve onu izleyen birkaç yıl ise, tarımsal üretimde -özellikle de tahıl üretiminde- büyük artışların sağlandığı bir dönemdir. Bu artışın sağlanmasında, iyi hava koşullarının yanı sıra, ekili arazi alanının hızla artması büyük etken olmuştur. Ne var ki, geniş arazilerin ekime açılması ve iklim koşullarının da iyi gitmesiyle sağlanan bu artışın uzun süre devam etmeyeceği de kaçınılmaz bir gerçektir. İşte bu gerçeğe yüzüyoğ gelindiği nüfus artışı ve sınırlı da olsa sanayinin gelişmesine koşut üretim artışının sağlanamadığı dönemler, gübre ve gübreleme sorununu da gündeme getiriyordu.

İzli sayılabilen bir sanayileşmenin olduğu ekonomiye biraz çekli-düzen verilerek merkez plânlanmaya gidildiği 1960 sonrası Türkiye'de sanayinin gereksinimi ve genel ihracat içerisinde önemli bir yer tutan endüstri bitkilerinin, artan nüfusun beslenmesi için gerekli yiyecek maddeleri üretiminin artırılması gereği daha çok duyulmaya başlanmıştır.

Üretim artırılması çabaları, gübreye olan talebin artmasına neden olmuş, kalkınma plânında yeni gübre fabrikalarının kurulması gereği üzerinde durularak İkinci Beş Yıllık Plân dönemi ve onu izleyen yıllarda gübre üretiminde önemli artışlar sağlanmıştır.

Ayrıca 1963 ve 1964 yıllarına ilişkin satışlı tüketim rakamları bulunamadığı için, bu yıllarda tabloda görülen yüksek yüzde oranları için birşey söyleyememekle birlikte, 1974 yıllarında görülen % 52 ve % 85, lik yurtiçi üretim oranlarının böylesine yüksek oluşunun başlıca nedeni, bu yıllarda tüketilen gübre miktarının düşmesidir. (1973 yılında 3.720.000 ton gübre tüketilmişken 1974'te 3.130.000 ton ve 1975'te 3.690.000 ton gübre)

Kimyasal gübrelerin "temel mal" olarak kabul edilmesi, devlet gibi güvenli bir alıcı bulunması dolayısıyla pazarlama sorununun bulunmayışı gübre üretiminde kullanılan hammaddede ve ara maddelerin fiyatlarındaki (özellikle son iki yıl içinde) aşırı değişimler, siyasal iktidarların konuya yaklaşımı v.b. nedenlerle son derece karlı bir yatırım alanı haline gelen gübre sanayine özel sektör yatırımları artmaktadır. Ancak, montajcı niteliği, giderek daha ağır basan ve özellikle, kompozit gübre üretme sayısındaki bu karıştırma-paketleme ünitelerinin ülkemiz ekonomisine katkısı son derece sınırlı olacaktır.

TABLO 5: YILLARA GÖRE TÜRKİYE'NİN KİMYASAL GÜBRE TÜKETİMİ (%16-18 P.O., %50 K.O. ve %21 Azotlu gübreler toplamı olarak)

Yıllar	Gübre tüketimi (ton)
1950	42103
1951	42570
1952	67320
1953	82541
1954	82062
1955	138106
1956	82032
1957	81915
1958	70354
1959	176342
1960	217052
1961	295327
1962	426421
1963	532000
1964	786500
1965	1026076
1966	1535278
1967	2116641
1968	2448421
1969	2215125
1970	2536539
1971	3284340
1972	3720366
1973	3136141
1974	3691615

Tarımsal üretimin önemli bir girdisi olan gübre kullanımını arttırmak gerekçesiyle; montajcılığın tipik örneği olan bu karıştırma paketleme ünitelerine teşvik primi vermek, sorunu çözmeyecek, tersine yeni yeni atıl kapasiteler yaratacağı ve ithalatı artıracacağı için günümüzdeki durumu daha da ağırlaştıracaktır.

Ulusal hammaddede kaynaklarını kullanarak, ülkemizin azot açığının kapatılmasında önemli görevler yapan ve bir kamu kuruluşu olan Azot Sanayii; sorunun çözümünde bir adım olması bakımından, devlette geniş olanaklar yaratılarak desteklenmeli ve gübre sanayii bütünüyle bu kuruluşun emrine verilmelidir. Ulusal gübre sanayii'nin oluşturulması gibi önemli bir görevin de verilmesi bu kamu kuruluşu, yeniden düzenlenmeli ve geniş araştırma olanaklarına kavuşturulmalıdır.

Yoksa, tüm risklerin devlette yüklenildiği, ancak karşılığında hemen hiçbir sınırlanmanın yapılmadığı, spekülasyona son derece açık bir fiyatlandırma sisteminin yürürlükte olduğu ve montajcılığa prim verildiği bir ortamda -bir süre içerisinde- ulusal gübre sanayii'nin oluşacağını san-

mak ve hele bu görevi özel sektörden beklemek yanılgılarının en büyüğüdür.

Gübre üretiminin yıllara göre verildiği yukarıdaki tablo incelendiğinde, tüketimde zamana bağlı olarak artış görülmekle birlikte:

a) Bu artış kesinlikle yetersizdir.

Birleşmiş Milletler Gıda ve Tarım Örgütü'nün yayınlamış olduğu istatistik sonuçlarına bakılarak bir değerlendirme yapıldığında; 1973/1974 döneminde işlenmekte olan tarım arazisinin 1 hektarında kullanılan gübre miktarları, Hollanda'da 740, 7; Batı Almanya'da 658, 8; Fransa'da 311, 6; Mısır'da 160, 6; İtalya'da 115, 7; Yunanistan'da 108, 8; Yugoslavya'da 91 kg. iken, Türkiye'de henüz 36, 8 kg'dır. Bu rakamlar gübre üretimi ve tüketiminde sağladığı sayısal artışa karşın, Türkiye'nin yakın komşularından bile çok gerilerde kaldığını göstermektedir.

b) Gübre tüketimi dengersiz ve kararsızdır:

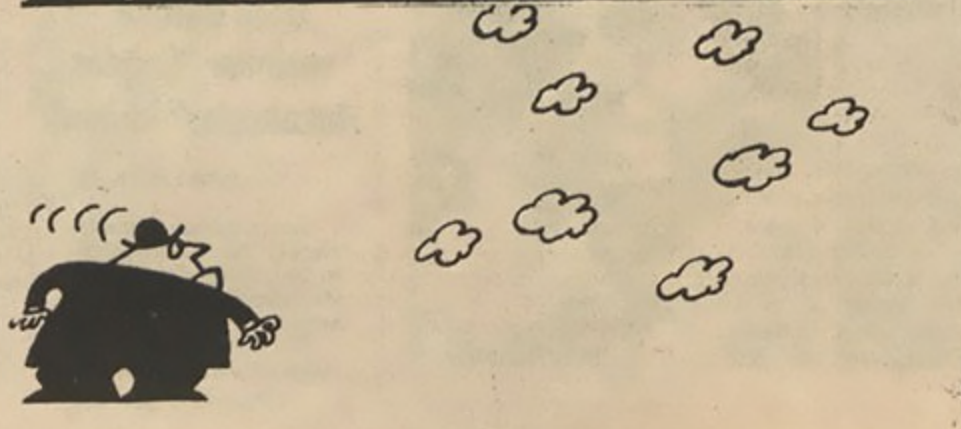
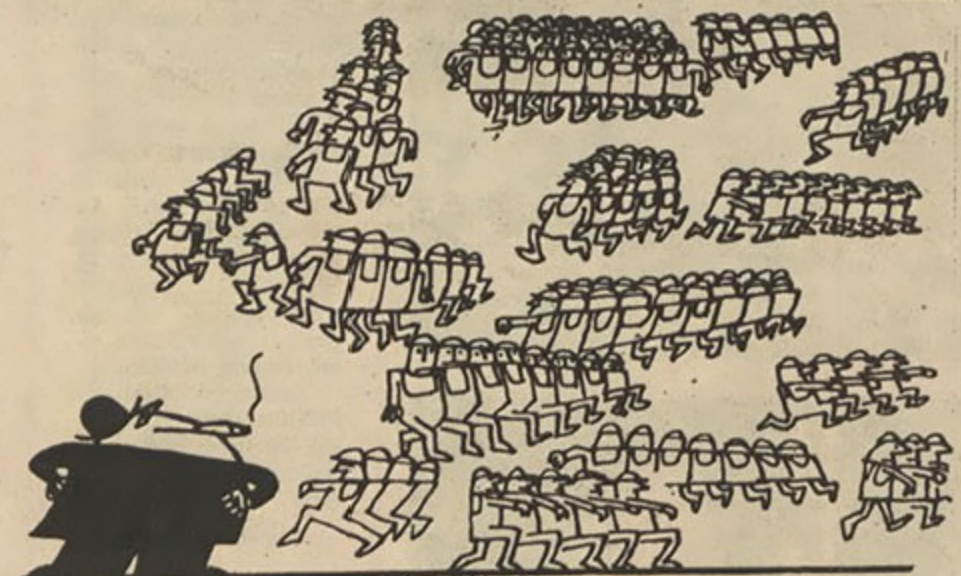
1955 Yılında, 138.126 ton gübre tüketilmişken; 1956'da 82.032 ton, 1957'de 81.915 ton ve 1958'de ise 70.354 ton gübre tüketilmiştir. Benzer durum son yıllarda da belirgin olarak görülmüş; 1973 yılında 3.780.00 ton gübre tüketilmişken, 1974 yılında 3.130.000 ton eksiklikle 3.100.000 tonluk bir tüketim gerçekleştirilmiştir. 1975'te ise, bu yıl içerisinde yapılan önemli fiyat indirimi karşın, ancak 1973 yılı düzeyinde bir tüketim sağlanabilmiştir.

Tüketimdeki bu değişimler; tarım kesimindeki yapısal bozuklukların giderilemediğini, kredi sorununun çözülmemişliğini, yayın kuruluşlarının etkin bir çalışma göstermediğini, dağıtıcı kuruluşların yetersizliklerini ve üretim ve ithalat konusunda izlenen yanlış uygulamaların göstermesi yönünden önemlidir. (Kuşkusuz gübre tüketimi, iklim koşullarına göre değişebilir ve bu olağandır. Ama bizim sözünü ettiğimiz durum ve verdiğimiz örnekler iklim koşulları ile pek az ilişkilidir).

Bu sorunların birbiriyle olan karmaşık ilişkileri gözden kaçırılmadan ve bir bütün olarak ele alınmadan gübre sorununa ve bir bütün olarak ele alınmadan gübre sorununa ve giderek ülke tarımının sorunlarına herhangi bir çözüm getirilemez.

Devamı Yarın

DAĞILIN
ULAN
FABRİKANDAN!



HANGİ GECE VAR KI GÜNDÜZ OLMAYA



MUCADELE GÜNLÜĞÜ

- 24 ARALIK -

1965-KAYACAN'DA İŞ CINAYETİ: 12 İŞÇİ ÖLDÜ.

Burluva sömürü düzeni cinayetleri olan iş kazaları alabildiğine sürüyor. İstanbul Kağıthane'de Kayacan Sanayi ve Tıca-ret Şirketine ait işe-çam fabrikasında mazot kazanı patladı ve 12 işçi yaralandı, 10 işçi ise ağır yaralandı. Kayacan fabrikasındaki patlamadan sonra Çalışma Bakanlığının bir yetkilisi, Türkiye'de her yıl 80.000 iş kazası olduğunu ve binlerce insanın öldüğünü, işverenin sadece para cezasına çarptırıldığını, İstanbul'daki işyerlerinin 999'unun işçi sağlığını tehdit eder nitelikte olduğunu açıkladı.

İLKOKUL ÖĞRENCİLERİ SESSİZ YORUYOŞ YAPTIKLAR
Sakarya'ya bağlı Akcaçamak köyünde 100 ilkökul öğrencisi sessiz yürüyüş yaptılar. "Yol İsteriz" ve benzeri pankartların taşıdıkları yürüyüş köy halkı da katıldı.

1969-ÖĞRETİM ÜYELERİNİN UYARISI

SBF Profesörler Kurulu bir muhtura vererek faşistlerin saldırısı sırasında Yıldız Devlet Mimarlık ve Mühendislik Akademisi önünde bir öğrencinin öldürülmesi ile sonuçlanan olaylar, laiklik, demokratik rejim ve güvenlik kuvvetlerinin davranışları konusunda Cumhurbaşkanını, Senetobaskanı ve Başbakanı Demeirli'yi uyardılar.

ECEVİT' BOYKOTLAR TOPLUMDAKİ HUZURSUZLUĞUN ACIGA VURULUŞUDUR
CHP Genel Sekreteri Ecevit, Türkiye

1970 DEV-GENÇ:'Silahları bırakmayacağız'

Dev-Genç, Ankara Üniversitesinde Öğrenci Birliği, Hacettepe Üniversitesi Öğrenci Birliği, Üniversite Asistanları Sendikası ve Sağlık Kurumları Personeli Sendikası ortak bir bildiri yayınlayarak, Sosyal Demokrasi Dernekleri Federasyonu'nun başlattığı ve Ülke Ocakları Birliğinin de katıldığını açıkladığı "Silahları Bırak" kampanyasına karşı olduklarını bildirdiler. Ortak açıklamada bu konuda şunlar söylendiyordu:

"Daha dün, silah bırakacağız diyen faşistler, Fen Fakültesini basarak bir arkadaşımızı ağır yaradılar. Bu "Silahları bırak" çağrısı halka ihanet çağrısıdır. Gerici faşist milis kuvvetleri silahı zulüm ve katliamlarına devam ettikleri sürece haktan ve devrimlerden silahlarını bırakmalarını istemekte ihanettir." Aynı günlerde Cumhuriyet gazetesi başyazarı Nadir Nadi, "Kim öğrenciler, yurdumuzu, Türkiye'yi bunun nedeni zorbalık heveslerine bağlanmamalıdır. Yurdumuzda işbirlikçi özlüklük düşmanları vardır. Gençlerin elindeki tabanca daha çok bir savunma aracıdır. Bunların gidermek istiyorlarsa, herşeyden önce özlüklük düşmanlarını üniversiteye muşallat etmekten vazgeçmelidir." (25-Aralık)

Yine Cumhuriyet'te, Oktay Akbal, "Silahı bırak ölmeye bak" yazısında, "Öğrenci silah taşımayacak! niye?" diye soruyordu. "O, kimliği bir türlü açıklanmayan katiller tarafından daha kolay öldürülür diye mi? Ne yapın devrimci gençler silah kullanmasınlar da, kolaylıkla öldürülünler mi? Her ay bir devrimci şehit veriliyor. Haftada bire mi indirerek istiyorlar bunu?" (26-Aralık)

YURTULARDA ARAMA
Ankara'da Ülke Ocağı faşistlerin denetiminde bulunan Site Öğrenci yurdunda ve ağırlıklı devrimci öğrencilerin kaldığı Yıldırım Beyazıt Öğrenci yurdunda polis arama yaptı. Site yurdunda üç tabanca, molotof kokteyli, zincir, sustalı ve sopa ele geçirilerek Yıldırım Beyazıt yurdunda kaçak çay ve bazı yasaklanmış soğuyınlar bulundu.

FAŞİSTLERİN ÜNİVERSİTE BASKINI
Ülke Ocağı Birliği üyesi faşistler sabah erken saatlerde İstanbul Üniversitesi Edebiyat Fakültesini basarak kapıları tutup kendi yandaşları dışında hiç kimseyi içeri sokmamışlardır. Bunun sonucu okul, yönetim tarafından süresiz kapatıldı.

1978-MARAS'DA FAŞİST SOY KIRIM SÜRUYOR

Maras'ta faşist terör "Herkesin gözü önünde" sürüyor. Yeni bulma cesetlerle ölü sayısı 77 ye çıktı. (150'li ağır 1000'e yakın yaralı var) Kente giriş-çıkış hala faşistlerin denetiminde, faşistler ateşlerini bulundukları mahallelerde katliam sürdürüyor. Hala faşistlerin elinde olan ağır silahlar silahları ile pek az ilişkilidir).

Pazarıcı, Elbistan ve çevre asiretlerden Maras halkına yardıma gelenleri polis ve göz yasatıcı bomba kullanarak engelledi. Girilebilen evlerde üç yaşındaki çocukların altmış yaşındaki ihtiyarların cesetleri çıktı. Bazı evleri faşist sardıkların girmekten önce bombaladıkları anlaşıldı. Yağmalama, göc ve yiyecek sıkıntısı başladı.



YAŞIYORLAR!

neye götürülürken öldü.

CENGİZ HAN (1978)

Ankara Aktepe lisesinde öğleden sonra öğrenci velileri ile yapılan toplantı bittikten sonra Aktepe Lisesinde beklemeli öğrenci olan Cengiz Han adlı devrimci matbaa işçisi faşistlerin taşı-silahlı saldırısı sırasında ağır yaralandı. Cengiz Han hastahaneye kaldırıldı.

NURİ BOZKURT (1978)

Gaziantep'te Yay-Kur öğrencisi sol görüşlü Nuri Bozkurt saat 20.30 da İnönü Caddesinde uğradığı silahlı saldırı sonucu öldü.

Demokrat

OKURLARINDAN MEKTUPLAR

Karanlığa gömülüyoruz.

Değerli Demokrat Gazetesi, Ben gazetemiz Demokrat'a, biz yoksul geçekondulu halkın dertlerini bir parça olsun yansıtmak ve demokrat sayesinde kamuoyuna defterimizi duyurmak için yazıyorum.

Geceleri, Sultanahmet'deki tarihi yapılar pırıl pırılken bizim sokaklarda yanan tek ışık bulnamaz, elektrik kısıntıları nedeniyle evlerimiz geceleri mum ışığıyla aydınlatılmaya çalışılır. İstanbul'un lüks semtlerinde sular bol bol harcanırken, bozuk musluklardan bozu bozu akan sulara çare bulunmazken,

muslukları açık bırakıp, suyun boş yere tüketilmesine aldırılmazken, bizler, bırakın banyo yapacak, çamaşır yıkayacak su, içecek, yemek yapacak suyu binbir rezaletle, kavgayla yalvarmayla zor buluyoruz. Konularımızda var olan tek musluğa bile su verilmiyor, su şebekesi bağlantısı yapılmıyor.

Çağımızın yaşamından payımızı alamayan bizler bu sorunu Demokrat'ımızın ilgililere duyurmasını istiyoruz. Sultan Çiftlik'ten sevgiler ve başarılar.

Müslim Koç

MARAS

KATLAMI

UNUTULMAYACAKTIR

DEMOKRAT

ÇALIŞANLARI

İŞ-İŞÇİ-EKONOMİ

Dünya Bankası ile iki kredi anlaşması onaylandı

HABER MERKEZİ (ANKA) Dünya Bankası'na, özel sektörün tekstil projelerinin finansmanında kullanılmak üzere, Türkiye Sınai Kalkınma Bankası ile Sınai Yatırım ve Kredi Bankası'na sağlanan toplam 80 milyon dolarlık iki kredi anlaşması, bakanlar kurulu tarafından onaylandı.

İtalya ile ithalat kolaylığı anlaşması imzalandı

HABER MERKEZİ (ANKA): Ekonomik İşbirliği ve Kalkınma Örgütü (OECD) bünyesinde, İtalyan hükümetinin Türkiye'ye sağlamayı taahhüt ettiği "ithalat kolaylığı" anlaşmasına ilişkin anlaşma bakanlar kurulu tarafından onaylandı.

Mazotsuzluktan, 120 köy muhtarı valiyi baş vurdu

HABER MERKEZİ (THA): Balıkesir'den 120 köy muhtarı mazot yokluğu nedeniyle tarlalarını ekmedikleri gerekçeyle kendilerine mazot bulunması için vilayet binasına gelerek Vali, Münir Güney ile görüştü.

İşçi emekçileri "Pahalılık zammı" istiyor

HABER MERKEZİ (A.A.): Türkiye İşçi Emekçileri Cemiyeti Genel Merkezi yaptığı açıklamayla, asgari ücretin gelir vergisi dışında kalan bölümünün ortalaması alınarak emekçilere "pahallılık zammı" olarak yansıtılmasını istedi.

Adanada bir kilo çay 500 liraya ulaştı

HABER MERKEZİ (THA): Çay darlığının had safaya ulaştığı Adana'da bir kilo çayın 500 liradan satıldığı öğrenildi.

Maden-İş kongresinde tek tip tüzük kabul edildi

Türkiye Maden-İş Sendikasının 19 Aralık günü başlayan 23. Maden Genel Kurul toplantısının üçüncü gününde DİSK'in önerdiği tek tip tüzük kabul edildi.

Tam günün Anayasaya çeliştiği açıklandı

Türkiye Eczacılar Birliği Genel Başkanı İbrahim Çetinkaya 25 bölge eczacı odası temsilcilerinin katıldığı toplantıda yaptığı konuşmada, tam süre çalışma yasasının doktor seçme özgürlüğünü ortadan kaldırdığını ve anayasa ile ters düştüğünü iddia etti.

Çetinkaya eczacıların adeta ezalandırılmasına maddi ve manevi olarak mağdur edildiklerini belirterek, "yasa bu açığı fazılaştırmış, ama sağlık elemanları arasında ayrıcalık gözetildiği için anayasamın eşitlik ilkesini zedelemiştir" dedi.

Türk Tabipler Birliği:

"Demokrasi ve Özgürlüklerin kısıtlanmasına karşıyız"

ANKARA (HABER MERKEZİ) Türk Tabipler Birliği merkez konseyi'nin temsilciler meclisi bugün Ankara'da toplanmıştır. Özellikle güncel olayların görüşüldüğü toplantıda, 14 tabip odasından 33 temsilci katıldı.

"Can güvenliği", "Tam süre çalışma yasası", "Atama ve yer değiştirmeler", "Genel Sağlık Sigortası" ve "Tıp uzmanlıkları tüzüğü" konularının yer aldığı toplantı gündemi sunulurken, Türkiye'deki silahlı terörün demokrasiden ve özgürlüklerin çok olmasından, her iki unsurun ortaya çıkmadığı bunun da ortadan kaldırılması için, bir yıldırma hareketi olduğu, öne sürülmüş, bu konuda göyle denilmektedir.

Toplantıda, Birliğin "siyasal amaçlı atama ve yer değiştirmelerle, halktan prim alarak sağlığını korumak anlamına gelen genel sağlık sigortasına" karşı olduğu bildirilmiş, tüm yurtda sağlık hizmetlerinin sosyalleştirilmesi istendi.

Tıp uzmanlıkları tüzüğü üzerinde de durulan merkez konseyi toplantısında, Türk Tabipler Birliği'nce hazırlanan alternatif tüzük sunulmuştur. Alternatif tüzük'te, "Tıp uzmanlık eğitiminin, Tıp eğitimindeki eksiklikleri giderecek nitelikte olması ve pratik hekimliği ağırlık verilmesi", konusunda önerilere yer verildi.

Ankara Tabip Odası'nda, bugün başlayan Türk Tabipler Birliği merkez konseyi temsilcileri meclisi toplantısı nedeniyle görüşlerini açıklayan bir bildiri hazırlanmıştır.

Bildiride, toplantının Türkiye'nin çok önemli sorunlarla dolu olduğu bir dönemde yapıldığı hatırlatılmış, "can güvenliği" konusunda tüm ülkede hekimlerin kendi başlarına çaresine bakma durumunda bırakıldığını öne sürüldü.

Tam gün çalışma yasasının da yürürlükten kaldırma çalışmalarının sürdürüldüğü kaydedilen bildiride, "tam gün çalışma yasası'nı değiştirmek ve eski basıboş düzeni yeniden getirmek için hazırlanıyor. Bu uygulamalarla hekimler, kesinlikle istemedikleri halde, yeniden sağlık ticareti yapan tüccarlar olmaları istenmektedir" denildi.

Kömür

taşımak

için

çıkarılan

tutuklu

kaçtı

Van'ın Muradiye ilçesindeki kapalı cezaevine gelen kömürün taşınması için dışarı çıkarılan mahkum kaçtı.

Adam öldürmekten tutuklu bulunan Nadir Sermen adlı tutuklu, kömür taşımak için dışarı çıkarıldığında eldeki silahla saldırarak, Jandarma ve gardiyanların yanından kaçtı.

Yapılan aramalara rağmen bulunamayan tutuklunun kaçmaması ihmal gören gardiyan ile iki er gözaltına alındı.

Ankara Belediye Başkanı Dinçer, Belediye Gelirler Yasasının çıkarılması için parlamentonun mektup bombardımanına tutulmasını istedi



DiSK Genel Başkanı "Geçen yıl yaptırılmayan 1 Mayıs'a şimdiden hazırlanıyoruz"



Abdullah Baştürk

"Demirel MHP'nin koşullarına teslim olmuştur"

Görüşüğü gibi DiSK: konuyu çarpıtmalara yer vermeyen bir şekilde ortaya koymuştur. İşte böylece bir zamanda toplanan Bölge Temsilciler Meclislerinin, karşı karşıya bulduğumuz gücün üstesinden gelebilecek kararlar üreterek, mücadelede büyük katkılarda bulunacağına inanıyorum. Türkiye işçi sınıfının devrimci sendikası DiSK, demokratik hak ve özgürlüklerin korunmasında ve genişletilmesinde, yine sarsılmaz bir kale olmaya devam edecektir. Türkiye işçi sınıfı, içinde bulunduğumuz ortamda saldırıya geçen burjuvaziye karşı mücadele geleneğine uygun davranacaktır. Zafer, mutlak emekçi halkımızın ve işçi sınıfının olacaktır.

Genel-İş'in İETT Şubesi'nin Kazablanka salonunda yapılan kongresine konuk olarak katılan DiSK Genel Sekreteri Fehmi Işıklar, DiSK Genel Yürütme Kurulu'nda alınan işçi sınıfının siyasal birliğin sağlanması kararının hayata geçirilmesi için sonuna kadar çalışacağını belirterek, hükümetin yürüttüğü tüm anti-demokratik uygulamaların karşısında geçmiştirdiği gibi DiSK'in en aktif şekilde yer alacağını söyledi.

Ayrıca kongreye konuk olarak katılan İstanbul Belediye Başkanı Aytekin Kotil'de konuşmasında belediyenin herhangi bir işveren olmadığını belirterek işçilerin anlayış olmalarını istedikten sonra delegelerin belediyelerden istediklerini notu aldı.

FAŞİST UYGULAMALARA KARŞI DİSK AKTİF TAVIR ALACAK

DiSK Genel Sekreteri Fehmi Işıklar Genel İş'in İETT Şubesi Kongresi'nde yaptığı konuşma-

AP Milletvekili: "Üretimi artırmak yabancı sermaye ile mümkündür"

HABER MERKEZİ (ANKA)

1980 Mali yılı Bütçe Komisyonu'nda yaptığı konuşmada AP Milletvekili Bahri Dağdaş, ülkenin yabancı sermayeye ihtiyacı olduğunu ve üretimin ancak yabancı sermaye ile artırılabileceğini ileri sürerek, bütçedeki yabancı sermaye konusunda alınan önlemlerin yerinde olduğunu savundu.

Bahri Dağdaş, 1980 yılı bütçesinin özellikle götüre giderlerde sağladığı kolaylıklar, özel teşebbüse yabancı sermayeye getirdiği olanaklar ve KIT'ler konusunda alınan önlemler nedeniyle "tebrik" etti. Dağdaş ayrıca, 18 milyar dolarlık borcun "Türk milleti için önemli bir borç olduğunu" belirterek, "Bulabilmek de 100 milyar dolar getirsin Türkiye'ye elinizi öpeceğim" biçiminde konuştu.

Diğer yandan, AP Eskişehir Milletvekili Seyfi Öztürk ise, 1980 yılı Bütçe'si'nin her yönü ile "Mıs gibi AP koktuğunu" belirtti.

Bütçe Karma Komisyonu'nda söz alan eski Maliye Bakanı Ziya Müezzinoğlu bütçelerin enflasyonla mücadele için kendi başlarına yeterli olmadığını kaydederek, enflasyona karşı durmak için yeni vergi düzenlemelerinin gerektiğini savunmuştur. Müezzinoğlu, AP hükümeti tarafından getirilecek vergi değişikliklerini CHP'nin destekleyeceğini, ancak değişikliklerin "Kara servete" yasalık kazandırılmasına karşı çıkacağını açıkladı.

"Kentliler sorunlarına sahip çıkmalı"

HABER MERKEZİ

Ankara Belediyesinde düzenlenen "1. Danışma Forumu" çalışmalarına önceki gün sabah başladı. Açılış konuşmasını yapan Ankara Belediye Başkanı Ali Dinçer, "Tüm kentlerde, kentlilerin büyük bir bilinç ve inatla sorunlara sahip çıkması ve yönetime katılması kent sorunlarının çözümlenebileceğini" kaydetti.

Ali Dinçer konuşmasında, "Bu forum aracılığıyla, başkent halkının tüm örgütlenmiş kesimleri, yerel yönetim ilgilileri, başkentli sanatçılar, yazarlar ve bilim adamları, içinde yaşadıkları kentin sorunları hakkında bilgi alış-verişinde bulunacaklar, ve kent yönetimine seslerini doğrudan duyurabileceklerdir. 2,5 milyon Anka-

ra'nın gur ve üçlü sesine duyarız ki labilecek hiçbir yönetim düşümler. Demokrasi, örgütlenmiş güçlerin istekleri doğrultusunda işleyen bir rejimdir." dedi.

Belediye Başkanı Dinçer, tüm gelirlerinin personel maaşlarını bile ödeme yetmediğini, yine işçilerin 22 günlük maaşlarını veremediklerini söyleyerek, "Ne varki, kesemiz delik ama boynumuz büyük değildir. yaptığımız çalışmalar herkesin gözü önündedir." dedi. Ali Dinçer, "Uygurca daha sağlıklı ve daha güzel bir kente yaşamak için Belediye gelirler Yasasını çıkartılmasını şart olduğunu bunun için parlamentoyu zorlayacaklarını ve parlamentoları mektup bombardımanına tutacaklarını" bildirdi.

Bursada mazot yokluğundan kapanan fabrika sayısı artıyor

Bursa'da fuel-oil yokluğu sonucu kapanan fabrikaların sayısının giderek artmaya başladığı daha önceden kapanan Yıldız Tekstil ve Aksoy- lar fabrikalarında Türkkan- lar boya apre, emprime fabrikalarında eklendiği Santral Dikiş Fabrikası'nda ise üretimin pazartesi gününe kadar duracağı öğrenildi.

Fuel-oil ve mazot yokluğu yüzünden Bursa'daki fabrikalarından yakıt stokları bitenlerinin teker teker kapanması yanında, halen çalışan fabrikaların da üretimlerinin yüzde 20 düzeyine kadar düştüğü bildirildi.

Yıldız Tekstil Emprime Fabrikası'nın pazartesi günü üretimini durdurmasından sonra çarşamba günü de Aksoy- lar Fabrikası üretimini süresiz olarak durdurmuştu. Daha önceden üretimine ara veren İpeker fabrikasının da önümüzdeki hafta yeniden üretimine ara vermek zorunda kalacağı belirtiliyor.

Perşembe günü ise Türkkanlar Boya, Apre ve Emprime Fabrikası üretimini durdurduğu, çevredeki fabrikalardan fuel-oil sağlayan Santral Dikiş Fabrikası'nın iki gün içinde üretimini durduracağı ileri sürülüyor.

Öte yandan, Adana'dan bildirildiğine göre, Adana ve İskenderun Çimento Fabrikalarında fuel oil yokluğundan üretimlerini bütünüyle durdurdu.

Nuri Bayar gazete kağıdı sorununu soran gazetecilere çıkıştı

HABER MERKEZİ

ANKARA (Demokrat Büro)

Sanayi ve Teknoloji Bakanı Nuri Bayar, önceki gün Başbakanlık önünde kağıt tahsis yüzünden iki gazeteci ile sert bir tartışma yaptı.

Tartışma yumruklasmaya dönüşmeden önce yattırıldı. Başbakanlık önünde TÜRK-İŞ ile Demirel'in görüşmelerinin çıkışı için toplanan gazeteciler, Milliyet gazetesi Ankara temsilcisi Orhan Tokatlı ve Yeni Asır gazetesi Ankara temsilcisi Ali Abalı'nın Nuri Bayar ile sert bir tartışmaya girdiklerine tanık oldu.

Gazetelere yapılan kağıt tahsis konusunda tartışan Bakan ve gazeteciler giderek sertleşen bir diyaloga 5 dakika kadar sürdüler. Bir ara sinir- lenen Nuri Bayar hiddetle, "Ne yapalım kardeşim sizinki gazete de onlar değil mi?" biçiminde ba- gırdı. Yeni Asır gazetesi Ankara temsilcisinin de Bayar'a bağırması üzerine, gazeteciler olayın y yumruklasmaya dönüş- mesini önlemek için ara- ya girdiler ve tarafları bir- birlerinden uzaklaştırdılar.

GÖSTERGE

Kağıt Sorunu ve Sinirlenen Bakan

Arslan Başer Kafanoğlu

Siyaset adamı sinirlerine hakim olmalıdır. Bu hep söylenen bir sözdür. Gerçekten bir siyaset adamı eski bir şiirde söylediği gibi şu öğüdü herçeveyeip duvara asmalıdır. "Gamına gam yeme aslı/Sadına etme sürur-yani kederli hallerde üzüllü sevme" haberde de aşırı sevinmemeli" Bu böyle- ken kendi beceriksizliği yada hükümetinin yapamadıklarını yüzüne söyleyip yakanın gazetecinin üstüne yürüyen bir Bakan'a ne demeli? Bu Bakan siyaset yaşamı girdi- ğin günden beri tanırız. 1961'de gadre uğ- rayan bir DP dönemi bürokratinin, Kemal Aygün rahmetlinin, damadı olduğu için AP'nin ilk seçim listesinden milletvekili olmuştu. O zamanlar DP'li bir büyüğün yakını olmak AP içinde en büyük koz idi. Ama Nuri Bayar bunu hiç unutmadı. Rah- metli ölünceye kadar ona saygısı ve bağlı- lığını göstermek hiç kusur etmedi. Onun hem sevgisi hemde akıllı öğütleri- kazandı. Bununla beraber doğrusu güler yüzlü, herkese iyi davranış titizliği ile yine de iyi bir politikacıydı. Şönde olayda ki sinirlenmiş de onun sinir gücünün zayıf olduğundan değil olayların kendi hükümeti içinde çok ters biçimde gelişmesinden ileri gelmekteydi. Kağıt durumu Demirel hükümetinin birinci ayında çıkmaya gir- miş, akaryakıt durumunun sıkıkmazı yine sayın Demirel'in beyanlarından anlaşıl- mıştır. Türkiye'ye her ay 1,4 milyon ton- luk petrol dağılımı zorunludur. Anlaşıl- ılan hükümet içinde bulunulan son derece sıkışık durum nedeniyle bunu 1,1 milyon tona düşürmüştür. Ve yine Demirel'in beyanlarına göre hükümet bunu da bula- mamış Kasım ayında 750 bin ve Aralık'ta 850 bin ton petrol alımı yapabilmıştır. Bunun sonucu olarak bazı fabrikalar iş- lemez hale gelmiştir. Bunların arasında temel bir ürün olan kağıt üreten Aksu fa- brikası da vardır. Ayrıca akaryakıt yoklu- ğu nedeniyle her fabrika gibi İzmit Kağıt fabrikası da tam kapasite çalışmıyor.

İnsanların sinir gücü içinde bulundu- ğu olayların onları toplumda düşürdüğü yer ile de belirlenir. Örneğin evde çocu- ğundan beklediği bir tavır gören bir iş adamı bunun acısını işyerindeki memur ve işçilerden çıkarabilir. Nuri Bayar'da AP genel sekreteryen Ecevit hükümeti- nin ekonomik politikası ve uygulamaları eleştirirken kollandığı dili anımsayıp, kendi hükümetinin ondan da kötü durum- lar yaratmasının doğurduğu acıların gazete- ci arkadaşlarımızın üstüne yitmiş ola- bilir. Ama bu gibi tavrılar bir adama, siya- seti adanmış "Hem kel hem fodel" suçla- masını haklı olarak yakıştırmaması sonucu doğurabilir.

Gazete kağıdının yurt içi maliyeti 25 bin liradır. 1 top için dışardan satın alınan kağıtta bu maliyet 45 bin liraya bulur. Bunu hükümet basına bir fiyat olarak tonda 9500 lira bedelle satar. Gazetecilerimizin büyükleri dışardan döviz elde ederler. Çünkü dışalım kağıdın maliyeti SEKA maliyetinin tam beş katıdır. Kimse 9500 liraya alabileceği mala 45000 lira ödemek istemez. Kağıt sorunu bugünlerde gazetecilerin belli başlı sorunu ve manşeti olacak. Oysa bunun çözümü vardır. Şöyleki gazete kağıtlarının yüzde 85'ini 12-16 sahife çıkan

gazeteler harcar. Hükümet gazete sahifelerinin örneğin altı sahife olarak sınırlayıp altı sahifeyi aşan kağıt harca- masına normal fiat uygular. (yani tonda ortalama maliyet olan 35 bin lira). On sa- hifeden fazla basımı ek ve süreli eklerin kağıdını yüksek fiyatla, örneğin tonu 70 bin liraya satabilir. Böyle bir çözüm hem kağıt harcamasını azaltır. Ve hem de gazete fiyatlarının kağıt dolayısıyla art- ması sonucunu engeller.

Ama biliyoruz özel kesim ve libera- lizm meraklısı Demirel en akılcı düzen- lemelerle karşı çıkar. Ve kargaşayı daha da artırır artıracaktır. (!) Allah gazeteci- leri yardımcısı olsun...

İngiltere'ye karşı verilen 14 yıllık mücadele

1965
İlan Smith, bir İngiliz sömürgesi olan Rodezya'nın bağımsızlığını ilan etti. Bevez azınlık bir hükümet kurdu.

1966
İngiltere, bağımsızlık ilanına karşı çıktı. BM Güvenlik Konseyi, Rodezya'ya ekonomik ambargo uygulama karar aldı.

1971
Uzun yıllar süren anlaşmazlık sonuca bağlanıyor: Rodezya ve İngiltere hükümetleri anlaşılıyor. Siyah çoğunluğun haklarını elinden alan bir anayasa kabul ediliyor.

1974
Siyah çoğunluk halkı, Rahip Muzorewa önderliğinde örgütleniyor. Lusaka'da yapılan bir konferansta, Afrika Ulusal Birliği kuruluyor.

1975
Smith ve Muzorewa arasındaki anlaşma çabaları başarısızlıkla sonuçlandı.

1976
Mozambik devriminin lideri Samora Machel, Mozambik-Rodezya sınırını kapattı. Muzorewa'nın teslimiyetçi çizgisine karşı kurulan ZANU ve ZAPU liderleri Mugabe ve Nkomo-Smith'le anlaşmayı kabul etmiyorlar. Direnişçilerle Rodezya ordusu arasındaki çatışmalar sınırlarda hızlanıyor. 23 Ekim'de ZANU ve ZAPU 'yurtsever cephe'yi oluşturdular.

1977
Afrika ilerici ülkeleri yurtsever cephe'yi destekleme kararı aldılar. Birleşmiş Milletler'de Yurtsever Cephe'nin bir temsilciliği açıldı. Rodezya hükümeti Cephe askerlerini Mozambik içerisinde kovalayarak yüzlerce Zimbabve'liyi ve Mozambik'liyi öldürdü.

1978
İngiltere'nin de öğütleriyle Smith, dayanamayaacağı anlaşıyor, Muzorewa ve diğer ılımlı zenci liderlerle gizli görüşmelere başladı. Ayrıca Smith gizlice Nkomo'yu Lusaka'da ziyaret etti. Ancak bir anlaşma sağlanamadı.

1979
Rodezya orduları Mozambik'ten çekildiler. Yurtsever Cephe'nin katılmadığı seçimlerde Muzorewa'nın partisi çoğunluğu sağladı. 1 Haziran'da Rahip Muzorewa başbakan oldu. Carter, Rodezya'ya karşı uygulanan ekonomik ambargo kaldırdı.

Bir barış anlaşması imzalanması için Londra Konferansı açıldı. Yeni bir anayasa tasarısı kabul edildi. Buna göre, beyaz azınlığın bazı hakları saklanıyor, ancak parlamentodaki veto hakları alınıyor. Daha sonra özgür seçimler ve sansürün kaldırılması için karar alındı. Yurtsever Cephe, bir ateş-kes önerisini prensip olarak onayladı. Salisbury'deki parlamento kendi kendini feshetti. 12 Aralıkta, İngiltere temsilcisi Lord Soames, Rodezya'ya geldi. Lord Soames seçimleri hazırlamak ve yeni anlaşmada İngiltere'nin çıkarlarını savunmak görevini başarıyla yerine getirdi. Önceleri Yurtsever Cephe, barış masasına oturmak istemezken, Cephe askerlerinin Salisbury yakınlarına yerleştirilmesi, kararı üzerine önceki gün Londra'da anlaşma imzalandı.

Yedi yıldan beri süren savaşa son verildi Rodezya barış anlaşması imzalandı

LONDRA
Ajansların bildirdiğine göre, önceki gün Londra'da, Rodezya'da yedi yıldan beri süren savaşa son veren barış anlaşması imzalandı. Anlaşma, Rodezya sorunuyla yakından ilgili üç taraf, İngiltere, Rodezya merkezli yönetimi ve beyaz azınlığa karşı yıllardır mücadele eden Ulusal Cephe arasında imzalandı.

Anlaşma, 20.000'den fazla insanın yaşamalarını yitirdikleri savaşa son verecek bir ateş kesi öngörüyor. Ateşkes imza tarihinden yedi gün sonra yürürlüğe girecek, 4 ocaktan sonra bütünüyle uygulanacak. 102 gün süren görüşmelerden sonra yapılan anlaşmanın imza törenine İngiltere Başbakanı Margaret Thatcher'de katıldı. Anlaşmanın İngiltere Dışişleri Bakanı Lord Carrington, Rodezya yönetimi adına Rahip Muzorewa, Ulusal Cephe adına da, iki zencî lider, Robert Mugabe ile Joshua Mkombo imzaladı.

YURTSEVER CEPHE İÇİN GEÇERLİ TÜM YASAKLAR KALDIRILDI

Rodezya'daki İngiliz Valisi Lord Soames, bu ülkedeki siyahlının oluşturduğu "Yurtsever Cephe" için bugüne değin geçerliliğini koruyan yasakların bundan böyle kaldırılmış olduğunu duyurdu.

Rodezya'da ateş-kes ve barış için Londra'da varılan anlaşmanın imza-

lanması üzerine "Yurtsever Cephe"nin faaliyetleri üzerindeki yasakların kaldırılmış olması, bu cepheye yer alan "Afrika Zimmi ve Halk Birliği" ZAPU "Zimbabve Afrika Ulusal Birliği" ZANU adlı hareketlerin büyük bir olasılıkla önümüzdeki mart ayında bu ülkede yapılacak seçimlere katılmasını sağlayacak.

Böylece ZAPU lideri Mkombo ile ZANU lideri Mugabe'nin de bu seçimlerde önemli rol oynaması için elverişli bir ortam doğmuş olmaktadır.

B.M.RODEZYA'YA KARŞI UYGULANAN AMBARGOLARI KALDIRDI

Birleşmiş Milletler Güvenlik Konseyi 1966 y-

lunda Rodezya'ya karşı konulmuş olan ekonomik ambargoyu kaldırdı. Konseyin kararı, On'a karşı 13 oylu oyla alındı, S.S.C.B ile Çekoslovakya çekimser kaldı.

Rodezya'ya karşı uygulanan ekonomik yaptırımlar, ilk kez 1965 yılında, Başbakan Ian Smith'in beyaz azınlık hükümetinin Rodezya'nın bağımsızlığını ilan etmesiyle alınmıştı. Rodezya barış anlaşmasının imzalanması üzerine bu yaptırımlar kaldırıldı. Ancak, Tass Ajansı ve diğer sosyalist ülke ajansları, ambargonun kalkmasından önce de, İngiltere ve A.B.D.'yi, beyaz azınlık hükümetine gizli yardım etmekte suçlamışlardı.

Kurt Waldheim, bu konuda yaptığı açıklama-



Zimbabve'li bir savaşçı

mada şöyle dedi:

"Yaptırımların kaldırılması, Güney Afrika'da yeni bir durum yaratılacaktır ve bu durum bölgedeki olayların akışını olumlu yönde etkileyecektir. Rodezya ve diğer ülkeler arasında normal ilişkiler kurulmasını Rodezya'ya ekonomik yönden bağımlı olan komşularının içinde yeni olanaklar yaratacaktır. Özellikle Mozambik ve Zambiya'nın sorunlarına çözüm getirecektir."

RODEZYA ESKİ BİR İNGİLİZ SÖMÜRGESİ YDI

Bir Güney Afrika ülkesi olan Rodezya (Zimbabve) eski bir İngiliz sömürgesiydi. Bu ülkede nüfusun ezeli çoğunluğunu siyahlılar oluşturu-

maktadır. Ancak, İngiltere'nin kurduğu kukla devlet, beyaz azınlığın çıkarlarını savunmaktaydı.

Beyaz Başbakan Ian Smith'de, ülkede siyah halka uygulanan zulüm nedeniyle tüm dünya ülkelerinden tepki görüyordu. Ülkedeki siyah nüfus Zanu ve Zapu adlı iki cepheye, beyaz azınlığa

karşı mücadelelerini sürdürmekteydi. Bu iki örgüt birleşerek "Yurtsever Cephe"yi oluşturmuşlardı. Cepheye bağlı askerler, devlet ordusu tarafından sürülerek komşu Mozambik ve Zambiya'da kamplar kurmuşlardı.

Bu kamplara karşı saldırılar, aynı zamanda Zambiya ve Mozambik halkının da katledilmesine yol açmaktaydı.

1979 yılında, eski radikal bir siyah lider olan Rahip Muzorewa, Ian Smith hükümetinin düşmesinden sonra iktidara gelmiş ve İngiltere'yle barış masasına oturmuştu. İngiltere, barış anlaşmasında, Muzorewa hükümetiyle Yurtsever Cephe arasında arabuluculuk yapmasına rağmen, aslında, anlaşma içerisinde kendi çıkarlarını savunacak maddeler konulmasını ön görmüştü.

Yurtsever Cephe, önceleri anlaşmaya oturmayana yaşamamıştı, ancak, özgür seçim yapma önerisi ve siyasal suçluların affı vadi verilince anlaşmaya razı oldu.

politika ciddi bir iştir!

Kendisi muhtacı himmet bir dede

ANKARA (DEMOKRAT)
Or-an sitesindeki evinde fuel-oil yoklu nedeniyle hastalanan ve yaklaşık bir hafta hasta yatan CHP genel başkanı Bülent Ecevit, Gaziosmanpaşa'da bir süre önce kiraladığı ve çalışmaya yeri olarak kullandığı yeni daire'sinde de yakıtızsız kaldı ve yeniden hasta olma tehlikesi ile karşı karşıya geldi.

Gaziosmanpaşa'da kiraladığı daire'nin bulunduğu apartmanın 15 gündür yakıtı olmadığını öğrenen Ecevit, gerekli önlemlerin alınmasını istedi. Ancak, Ecevit'in danışmanları, yakıt bulmanın zor olduğunu söyleyerek, bir gaz sobası alınması gerektiğini bildirdiler.

Ecevit bunun üzerine gerekli emri verdi ve bir gün sonra gaz sobası alınarak daire'ye yerleştirildi. Ecevit, bundan böyle 185 metrekarelik yeni çalışmaya evini gaz sobası ile ısıtmaya çalışacak.

Gördünüz ulusa soğukta bırakıldığımız şu günlerde sayın Ecevit gele-



ceze dönük ulusa ısınmamızı sağlama aday partinin Genel Başkanı. "KENDİSİ MUHTACI HİMMET BİR DEDE NEREDE KALDI GAYRİYE HİMMET EDE"

Görevden alınmanın gerekçesini

arayan eski bir il başkanı



Erol UNAL

CHP İstanbul İl Başkanı yaptığı basın toplantısında "Görevden alınmasının gerekçesini henüz öğrenemediğini" söyledi.

İyi mi? Sanki CHP'nin parti monarşisinin yaratılan başında ve içinde Erol Unal yokmuş gibi.

Sanki Türkiye'nin ve yoksul Türk halkının tek umudunun Ecevit olduğunu savunan kendisi değilmiş gibi.

Sanki daha önceki Ecevit monarşisinde kıyım-

uğrayanlara Erol Unal'ın yardımcı ve destek olması söz konusu değilmiş gibi.

Sanki Ecevit'e karşı sonradan Erol Unal'ın ekibinin tasfiyeci bir tutum takınmış olması söz konusu değilmiş gibi.

Sanki Ecevit'in attığı onca yanlış adımda sayın Unal'ın hiçbir sorumluluğu yokmuş gibi.

Örneğin AP'den ayrılan onbir koltuk düşkünlüğünün CHP hükümetini oluşturma sırasındaki"

Otel muhabbetinde Erol Unal'ın büyük bir rol oynamamış gibi. Erol Unal kendisinin emek verdiği Ecevit hükümeti iktidara geldiğinde 1981'i bırakın 1989'a kadar iktidarda yız" diyordu. Bırakın CHP'nin 1981'e kadar iktidarda kalması kendisi seçim süresi içinde İl Başkanlığında bile kalamadı. Bu basın toplantıları ve Genel Merkez'e bu dozda muhalefetin devamı halinde sanırız Erol Unal 1980'e kadar CHP'li bile kalamıyacak...

Kokulu bütçe



Seyfi Öztürk'ü neden

zahan yapmadı? ..

Meclis'te bütçe görüşmelerinde ilginç bir gündem sürüyor. Tüm parlamenterlerimiz kurtlarını döktüyorlar. Kürsülerdeki konuşmacıların çoğu üstün fikirlerle ülkenin nasıl kurtulacağı konusunda reçeteler yazıyorlar. Kimileri de göze girmenin öne çıkmanın ince hesaplarını dokuyorlar. Bakın Eskişehir Milletvekili Seyfi Öztürk nedemmiş. "Bu bütçe Mis gibi AP kokuyor" Sahi Seyfi Öztürk bu hükümette neden bir koltuğa taşınmadı dersiniz? Tevfik Koraltan bile, Orhan Cemal Feray bile Ahmet Çakmak bile birer koltuğa yerleştirildiler Seyfi Öztürk neden yok acaba ki? Neyse konuşuk o değil. Bütçe mis gibi AP kokuyormuş. Bütçe de birşey mi? Polislin copu mis gibi AP kokmuyor Televizyon mis gibi AP kokmağa başlamadı mı? Kuyruklar mis gibi AP kokmuyor mu? Karanlıkta kalan evler akaryakıt yokluğundan kapanan fabrikalar, karaborsa, mis gibi AP kokmuyor mu? Giderek Türkiye bu mis gibi AP kokusu içinde bir yerlere varıyor.



Amerika aleyhinde gösteri yapan İranlı öğrenciler

Amerika, İran bunalımı konusunda Sovyetlerin desteğini istiyor

ABD Senatosundaki Cumhuriyetçi ve Demokrat üyeler, Sovyetler Birliği'nin Amerikalı rehinele- rin serbest bırakılmasında katkıda bulunarak Salt 2 anlaşmasının geleceğini olumlu yönde etkileyeleceği yolunda bir açıklama yaptılar.

Senato Demokrat Parti Gurubu lideri Robert C. Byrd "İran'da tüm uluslararası hukuk kuralları ve adaleti ihlal ederek rehin alınan Amerikalılar ile başlayan bunalımda, Sovyetler Birliği'nin yardımcı olması (Salt) konusunda da gelişmelere katkıda bulunacaktır."

Senato'daki Cumhuriyetçi lideri Ted Stevens da "Sovyetler Birliği'nin İran sınırından endişe verici bazı radyo yayınları yaptığını ve Afganistan'a silahlı birlikler gönderdiğini söyleyerek, eğer böyle devam ederse, Salt konusunda gelişme sağlanabileceğine inanmıyorum" dedi. Gelecek yıl, başbakanlık seçimleri dolayısıyla Salt konusuna fazla eğilmeyeceğini bildiren Senatör Stevens, daha sonra şu açıklamayı yaptı. "İran konusunda Sovyetler Birliği bize yardım etmezse, sorun daha da büyüyecektir."

Vadesi gelmeyen borç miktarı 65 milyon dolar

İran'ın, Amerikan Eksport Import Bankasına 245 milyon dolar borcu olduğu açıklandı

WASHINGTON (A.A.)
Amerikan ihracat ithalat bankası olan export-import bank ABD'nin İran'a yaptığı dışsatımdan dolayı İran'ın bankaya 245 milyon dolardan fazla borcu bulunduğunu açıkladı. Açıklamada "mevcut bunalım nedeni ile 15 kasım tarihinden beri bazı önemli alacaklarımız karşılanmamıştır. Bu yüzden İran'ın borcu 245 milyon doları bulmuştur." denildi.

Bankanın bu durumda başvuracağı üç yol bulunmaktadır: -ABD'nin bundan sonra İran'a vereceği dışsatım kredileri durdurulacaktır.

-ABD'de dondurulan İran malvarlığı borçların ödenmesinde kullanılacaktır.

-ABD dünyanın diğer bankalarının İran'a dışsatım kredilerini durdurulmalarını önerecektir.

Bu arada henüz vadesi gelmemiş bulunan ticari borçların tutarının 65 milyon dolar olduğu bildirildi.

Öte yandan yine bir Amerikan bankası olan Citibank İran'ın Batı Alman Krupp şirketindeki hisselerinden aldığı paya haciz koydurdu. Böylece Citibank İran'ın

Krupp'taki hisselerine haciz koydurtan ikinci Amerikan bankası olmaktadır. Morgan Guaranty Trust co. aynı işlemi daha önce iki kez yapmıştı.

Batı Alman mahkemeleri, İran'ın borçlarını ödememesi durumunda Amerikan bankalarının aynı miktardaki parayı almak üzere dava açıp açmayacakları hakkında henüz bir karara varamadılar.

İRAN, JAPON BANKALARININ LONDRA ŞUBELERİNDE BULUNAN TÜM MEVDUATINI ÇEKİYOR

TOKYO (A.A.)
İran'ın, Japon bankalarının Londra'daki şubelerinde bulunan 300 milyon dolar tutarındaki mevduatını çekeceği haberi, Japonya merkez bankasının doğrulanmıştı.

İran'ın Zahedan kentinde askerler yönetime el koydu

İran hükümet yetkilileri, son birkaç gündür karışıklıklara sahne olan Balucistan eyaletinin başkenti Zahedan'da askerlerin yönetimi ele almasını kararlaştırdılar.

Sözkonusu kararın, sıkıyönetim ilan edileceği şeklinde yorumlanırken, maskeli ve silahlı kişilerin kent çevresinde barakalar kurdukları ve evlerin çatılanndan ateş açtıkları görülmektedir. Zahedan'da sokak çatışmalarında, biri devrim muhafızı olmak üzere 2 kişinin yaralandığı bildirilirken, kent merkezine on mil uzaklıkta olan bir anayolda da, devrim muhafızı öldü, 3 kişi yaralandı.

Fotoğrafta kadının yüz yıllık deneyi, üstün başarıları, savaş alanlarında harcanmış emeği var

Fotoğraf, teknik araştırma-
madan çıkıp da sanat ve basın
aracı olduktan sonra, ka-
dınlar da bu "pence"reden "de
bakmakta gecikmediler. Hatta
erkeklerden daha usta çıkan-
ları bile oldu. Bunların başın-
da gelen ve ilk fotoğrafını 1864
yılında çeken Julia Margaret
Cameron adındaki Amerika-
li, erkek meslektaşlarına ön-
derlik etti. Kendi portreleri-
ni çeken bu öncü kadının fo-
toğrafları bugün bile bütün can-
lılığı ile dikkati çekiyor. 1840-
larda fotoğraf, fiziksel yön-
den ilet edildikten sonra fo-
toğraf meraklıları kameraları-
nı yarıştırmaya başladılar.
Bu mücadele yüzünden sonuna
kadar bütün hızıyla devam et-
ti. Bu arada Julia Margaret
Cameron, özellikle portre fo-
toğrafçılığında erkeklerle taş-
çıkarıyordu. Tek başına çalış-
ıyor ve çoğu kez sirtında ta-
gıdığı kamerasını ve malze-
melerini herkesten gizliyor-
du. Bir amacı da, kendi başı-
na araştırmalar yapıp fotoğ-
rafçılığı daha da geliştirmek,
yeni olanaklar bulabilmektir.
Ancak teknik bilgisi ya yeni-
likleri oluşturmaya yetmedi.
O, daha çok hüneriyle ve duy-
gusal değerlendirmeleriyle
başarıya ulaştı.

Cameron'dan esinlenen
kadın fotoğrafçı Immogene
Cunningham ise altmış yıl sü-
reyle dünyanın en başarılı fo-
toğrafçıları listesinin başın-
da kalmayı başardı. 1883 yı-
lında Washington'da doğan
Cunningham, 1973'de öldü. O,
fotoğrafçılığı ilk kez bir okul-
da öğrenmiş ve 1907 yılında
Washington Üniversitesi'nden
mezun olmuştur. Amerika'yı
baştan başa dolaştıktan sonra
Avrupa'ya gitmiş, çeşitli ül-
kelerde kamerasına konmuş-
tur. Paris'te evlenen Cun-
ningham, fotoğrafını çekece-
ği kişiyi, maddeyi bir ressam-
ın modelini hazırladığı gibi,
kendini istediği göze biçimlen-
dirmek isterdi. İlgisini en fa-
zla yüzler ve insanları
fotoğrafları ile doldurdu fo-
toğraf hazinesini. San Fran-
cisco'da 90 yaşına bastığı gün,
omuruna iki büyük sergi düzen-
lendi. New York'ta da iki büyük
galeride 72 yılını verdiği fo-
toğraflarından oluşan sergi-
ler açıldı. Bu usta kadın fo-
toğrafçı'nın çok sayıda resmi-
ni çeken Ara Güler, onun için
iki yıl önce şöyle demişti:
"Benim dünyamın içinde ba-
kan en eski göz. Sarılıp öpsem



mi, oturup ağlasam mı... Son-
ra, birbirimizin resimlerini
çektik."



rında, torpidolarda birbirin-
den liging fotoğraflar çekti.
Bulunduğu muhrip batırılın-
ca, bir kurtarma sandalına
atılarak çekime devam etti.
Moskova'da kaldığı otelin pen-
ceresinden ilk Alman hava a-
kımını fotoğraflayarak belge-
leyen White, Gandhi'nin sui-
kasta uğramadan iki saat ön-
ce fotoğrafını çekmişti. Stalin
ona poz vermişti. Ayrıca Ko-
re savaşını da fotoğrafları-
yla belgelemiştir. White'in en
güçlü yönlerinden biri ise,
"Life" dergisinin ilk sayısı-
na hazırladığı kapak fotoğra-
fıydı. 23 Kasım 1936'da "Li-
fe"nin ilk sayısı onun çektiği
Montana Barajı fotoğrafı-
yla yayımlandı. "Bırakın fotoğ-
raf makinesi sizi elinizden
butup istediği yere götürsün"
diyen Bourke White, bir heli-
kopterden asılı olarak Texas'ta,
Houston kenti yakınlarında
"San Jacinto" anıtının fo-

toğrafını çekti. Bu olay White'in
"Heliokopterde Asılan Ka-
dın" diye tanınmasına yol aç-
tı. Kendisi ise bu denemesi-
ni şöyle yorumladı: "Alışla-
ğın ötesine uzanmak, ko-
nuyu, alışık olmadığımız bir
açıdan görmek istedim."

White çeşitli ödülleri aldı,
çeşitli kitapları yayımlandı.
Mesleğinin doruğuna ulaştığı
zaman ise parkinson hastalı-
ğına tutuldu ve kaslarının kont-
rollünü gitgide kaybetmeye baş-
ladı. Bir beyin ameliyatı ge-
çirdi. Uzun süre hareketsiz
kaldı. Ve büyük mücadeleler
sonucu yürümeyi, konuşmayı,
koşmayı, ellerini, kol ve ba-
caklarını kullanmayı tek tek
yeni baştan öğrendi. Tek-
rar makinesini eline alıp, ye-
ni mücadelesini fotoğraf ka-
şına işlemeye başladı. White
çalışmalarını hep aynı sözler-
le anlatmaya çalıştı: "Kendi-
mi her zaman en doğru yerde,
en gerekli zamanda bulunabil-
mek şansına sahip bir kişi o-
larmak görüyorum. Bu neden-
le çalışmalarında, fotoğraf-
larımı mutlu rastlantılar be-
ni büyük çapta etkiledi."

"İnsanlar için, her şey in-
sanlar için" diyen bir başka
kadın fotoğrafçı da Elaine Ka-
merasi, bütün dünyayı dolaş-
tı. 1895 yılında Amerika'nın
New Jersey eyaletinde dünya-
ya gelen Dorothea Lange,
Ekvator'a kadar her yeri dola-
ştı, gezdi ve fotoğraflar-
la belgeledi. 1965'de San
Francisco'da ölen Lange, ön-
ce portre fotoğrafları ile ün
yaptı. Kısa sürede doğaya
olan tutkusunu fotoğraf tekni-
ği ile birleştiren Lange 1930
yıllarında kırsal bölgelere yö-
neltti kamerasını. New York'ta
Columbia Üniversitesi'nde
fotoğraf eğitimi yapmıştı. Dış
ülke kültürünü inceleyen ilk
Amerikalı kadın foto-muhabi-
ri olarak da ününe ulaştı. Lange
"İyi bir fotoğrafçı söylemek
istediği her şeyi fotoğrafı ile
anlatılabilmelidir" diyordu.
Bütün görmek istediklerini
göremediğinden yakınıyordu.
En ünlü eseri ise Edward
Steichen'in 1955 yılında ya-
yınlanan "The Family of
Man" (İnsan'ın Ailesi) adlı fo-
toğraf kitabında kullanıldı ve
ünlü bütün dünyaya yayıldı.
Lange, fotoğraf sanatını doğa-
ya yöneltirken, ölümlü yok-
lar, bitmez tükenmez yollar
görmüştü. Gezilerinde, dün-
yayı dolaşırken bu yollar onu



büyük ölçüde etkiledi. Ve bu
yollarda gidip gelen insanları
herpes birer kilometre taşı gi-
bi art arda sıralandı. Lange,
portreleriyle de dünyanın çe-
şitli ülkelerinden örnekler
getirdi fotoğraf sanatına. Ve
bir psikolog gibi, bu kişile-
rin görüşlerini, duygularını
söylemek istediklerini ince-
ledi, aydınlatıp çıkardı. Port-
releri derinler, neşenin,
mutluluğun ve hüznün birer
aynaı oldu.

Kadın foto-muhabirleri a-
rasında ün yapan Lisa Lar-
sen, başarısını Moğolistan'a
giden ilk kadın foto-muhabi-
ri olmasına borçlu. 1946'da
bu güçlü çalışmaya gerçek-
leşti. Lange, 1949'da "Li-
fe" dergisinin kadrolu foto-
muhabiri olarak basın mes-
leğine girdi. Amerikalı fo-
toğrafçı, 1953 yılında "Life"

adına bir dünya gezisine gön-
derildi. Bu arada Türkiye'ye
de gelen ve yurdumuzda il-
ginç fotoğraflar çeken Lar-
sen, ayrıca Liban, İran, En-
donezya, Hindistan ve Hong
Kong'a gitti. 1956'da Polonya
Rusya ve Çekoslovakya'yı dola-
ştı. Fotoğraf çekiminde ge-
ziyi ön plana alan Larsen, 1953
yılında "Yılın Kadın Fotoğ-
rafçısı" seçildi. Çalışmalarına
ışık tutan en büyük a-
macı şuydu: "Dünya, fotoğraf
makinesi karşısında ufalar,
ufalar, bir nokta olur. Ya da
büyüküğe büyük, gelişir, ko-
caman, koskocaman olur, sı-
nırlarını taşar, uçsuz bucak-
sız bir dev olur çıkar. İşte
o zaman, fotoğraf makine-
si, onun karşısında ufaklık ka-
lır, bir nokta olur."

Dünyanın sayılı kadın fo-
toğrafçılarından biri de Rus-
ya'da dünyaya gelen Nina Le-
en. Almanya'da, İtalya ve İs-
viçre'de yaşadı. İlk kullandığı
"Rolleiflex" marka fotoğ-
raf makinesi hâlâ elinde. 1939
yılında Amerika Birleşik Dev-
letleri'ne gidece, Avrupa'da
"En iyi hayvan resmi çeken"
kişi olarak ün yaptı. Ameri-
kalıların yaşayışlarını ve tö-
relerini fotoğraflayarak tes-
pit eden Leen, 1945'de "Life"
dergisinde çalışmaya başla-
dı. Dergiye en çok kapak ha-

zırlayan foto-muhabiri nite-
liğini kazandı. On beş yılda
dergiye 44 kapak hazırladı.
Dünyanın ünlü kişilerinin,
bu arada kralların, kraliçe-
lerin günlük yaşamlarını fo-
toğraflarla belgeleyen en ün-
lü kadın fotoğrafçı olan Leen,
Lucky adını verdiği köpeği
ile ilgili eserlerde hazırladı.
Köpeğinin resimleri ve hikä-
yeleri "Life" dergisinde ya-
yımlandıktan sonra filme bi-
le çekildi. Televizyon seri-
lerinde Lucky, sosyete köpe-
ği oldu. Ve Amerikalılar onu
"Lucky, Ulusal Hayvan" diye
adlandırdılar.

Bir başka kadın fotoğraf-
çı ise meslektaşlarından da-
ha ileri atılmayı amaçladı
ve ülkeleri ayrı ayrı fotoğra-
flarla tanımlamaya çalıştı.
İsviçre asıllı Inge Morath,
bu çalışmalarını sırasında ün-
lü yazar Arthur Miller ile ta-
nişti ve evlendi. Kocasıyla
birlikte Rusya'ya giden Mo-
rath, ortaklaşa hazırladık-
ları "Rusya ve Fotoğrafik Bel-
geler" adlı eseriyi ün yaptı.
1948 yıllarında kurulan ve dün-
yanın en büyük fotoğraf grubu
olan Magnum'a girmesi, ça-
lışmalarında ayrı bir güç ve
destek sağladı.

Bir monografi denemesi

"Nazmi Ziya", Kemal
Erhan, Halk El Sanatları
ve Nergis A.Ş., İs-
tambul 1975.

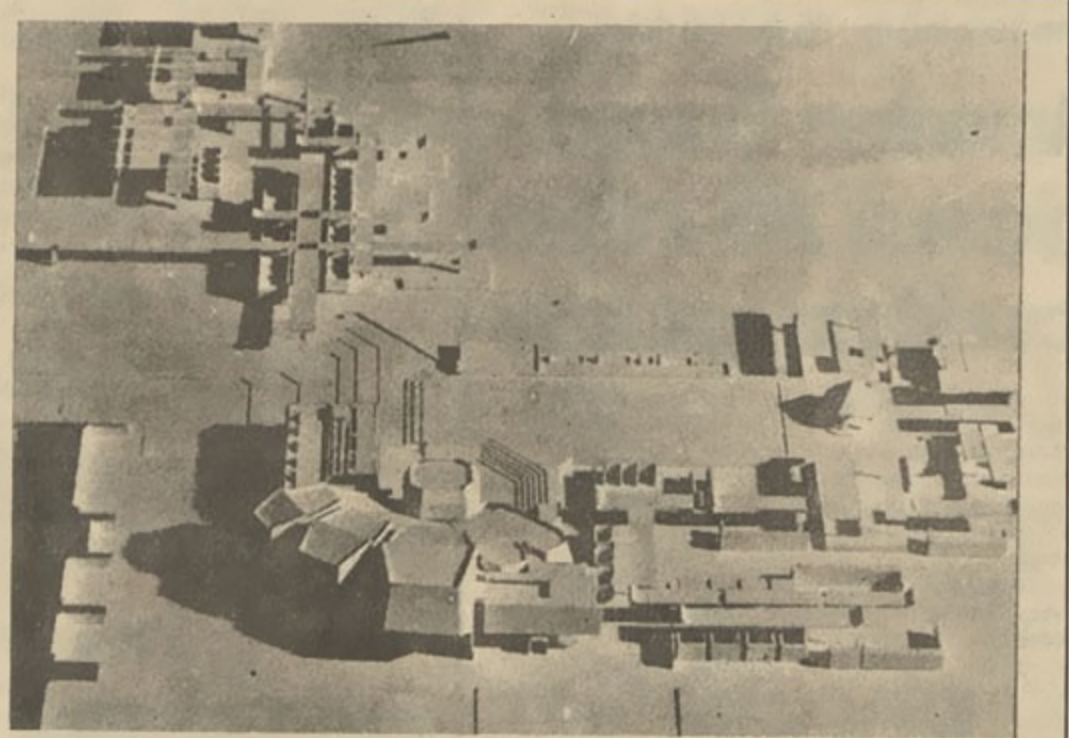
Türk ressamları üzerine
monografik araştırma ve in-
celemeler, yok denemek kadar
azdır. Olanlar da, ele aldık-
ları sanatçıyı, yaşamını ve
kişiliğini bütün yönleriyle
yansıtmaktan, ayrıntılarıyla
vermekten uzaktır. Önce, bu
işin bir ekip, yöntem ve prog-
ram işi olduğunu belirtmekte
yarar var. Bugüne kadar ya-
pılmış olan birkaç monografik
çalışma, salt görevi yüklenen
kişinin, yani yazarın kişisel
çabasına dayanmaktan öte, ge-
niş kapsamlı bir programı i-
çermemiştir. Nedeniyle açık:
Plastik sanatlarla ilgili ya-
yın çalışmaları, genellikle bü-
yük yatırımları gerektirir;
kağıdı, baskısı ve dizgiyle
belirli bir kalite çizgisinin ü-
zerindeki kitapları basmak,
yaymak, daha önemlisi de bu-
nu bir görev bilinci içinde yü-
rütme, birtakım nitelikleri
çart kılar. Bide bu nitelikler
yayınlevlinin, yayın soru-
mlarının bulunduğu söyle-
mek oldukça güçtür. Yayın-
ları, daha çok satış olanakla-
rını göz önünde tutuyorlar, bu
olanaklara açık kitapları ön-
celik tanıyorlar.

Yayınlarının ilgisini bekle-
yen bu yoldaki çalışmalar be-
keleyebilsin, aceleyle getirilmiş
kim monografik kitapçıkla-
rın, zaman zaman belirli sa-
tıcılarda görüldüğü de olmuyor
değil... Dayırusu ve dağıtımı,
öbür yayınlara oranla deve-
de kulak olan bu tür kitapçık-
lardan birini, koleksiyoncu
Kemal Erhan kaleme almış ve
kitabı da "Halk El Sanatları"
adlı bir kurum basmış. Daha
ilk bakışta, batıda yayıncıların
örnek alındığı, biçimsel yön-
den o yayıncıların benzerlik ku-
ruluğu anlaşıyor. Örneğin
"Flammarion"un "Grand Art"
Petites Monographies" dizisi-
nde çıkmış olan sanat kitap-
larını çok andırıyor bu yayın.
Adı geçen diz, batı sanatına
öncelik yapmış sanatçıları ki-
sa yaşam öyküleri ve belli-
başlı yapıtlarıyla orta dü-
zeydeki okura tanıtmak ama-
cıyla hazırlanıyor. Ama içe-
rik yönünden belli bir düze-
yi aştırmış olduğu elbette ki
öne sürülemez. Ne var ki baskı
ve düzenleme o düzeyi anım-
satan Kemal Erhan'ın "Naz-
mi Ziya" için, aynı şeyleri

söylemek oldukça güç. Bir ke-
re kitabın metin bölümü, Türk
izlenimci kuşağının bu liging
ressamını, değli sanatçı kişili-
ği, ayrıntılı yaşam öyküsü-
le vermekten bile uzaktır. Ay-
rica da çok eski yıllarda, 1937'de,
yani Nazmi Ziya'nın öldü-
ğü yılda basılmış olan bir
başka monografiye, Bedri Rah-
mi'nin kitabına ("Nazmi Ziya",

Güzel Sanatlar Akademisi Ya-
yın) dayanıyor bütünüyle. Her
ne kadar Kemal Erhan, kta-
bın kaynaklar bölümünde bağ-
ka bazı küçük kaynakları sı-
ralıyorsa da, özellikle ressam-
ın yaşamına ilişkin bilgi ve
yorumlar, Bedri Rahmi'nin ça-
lışmasından esinleniyor. Ki-
taptan, Nazmi Ziya'nın kim-
seye zarar vermeyen, herke-
se yardım etmek isteyen "iyi

kalpli bir insan" olduğunu,
yaşamının "mazbut" luğunu,
ara sıra yemek yapmayı sev-
diğini, boğazına düşkünlüğünü
öğreniyoruz da, resimleri ü-
zerine irdelleyici, yorumlayıcı,
değerlendirici yargılara
pek rastlamıyoruz. Oysa ba-
zı belgelerden hareket ediyor
Erhan, kitabına bilimsel bir
hava vermek istediği az çok
belli oluyor.



Nasreddin Hoca türbesi çevresinde uluslararası ve sıra oyunu gösterilerinin yapıla-
cağı salonlar, kütüphane ve açık hava müzesi.

Akşehir'de «Nasreddin Hoca Kültür Tesisleri» on milyon liraya çıkacak

Akşehir Belediyesi dünya-
ca ünlü mizah ustası Nas-
reddin Hoca'yı dünyaya daha
iyi tanıtmak, bu arada
Akşehir'i bir Nasreddin Ho-
ca Şehri, Uluslararası Kültür
ve Sanat Merkezi haline
getirebilmek için İller Ban-
kası aracılığıyla Türk mimar
ve mühendisleri arasında
"Nasreddin Hoca Kültür Te-

sisleri ve Çevre Düzenleme-
si" konulu bir yarışma dü-
zenlemiştir. Derece ve man-
sıyon alan projeler önce 1973
genelkurulunda, yarışma
hizmetleri sırasında Akşehir'de
daha sonra da Ankara
ve İstanbul'da sergilenmiştir.
1974-1977 yılları arasında
gerçekleşmesi öngörülen pro-
jenin on milyon liraya mal-
olacağı tahmin edilmektedir.

Projenin gerçekleştirilmesin-
den sonra, bu kültürel çev-
rede değişik sanat kollarında
her yıl yarışmalar düzenlen-
mesi düşünülmektedir. Yarışma
konularının sınırları fıkra,
oyun, afiş, pul, karikatür,
sinema, mizra eşyası ve halk
oyunlarını kapsamaktadır. Bö-
ylece uluslararası nitelik taşı-
yacak bu yarışmalarla, kendi
sanatçılarımız kadar dünya
sanatçılarına da olanak tanı-
narak ve bir "İllikiler düze-
ni" yaratılmış olacaktır. Sa-
natçıları, Nasreddin Hoca'nın
geniş dünya görüşü ortamın-
da, Akşehir'de bir araya ge-
lebilecek, ürünlerini sunabil-
me, aralarında tartışabil-
me olanaklarına kavuşacaklar-
dır.



Nasreddin Hoca Türbesi

ADALET AGAOĞLU



"Tip hikâyesi" ile du-
rum hikâyesi kavramla-
rından ne anlıyorsunuz?
Bunlardan hangisini hangi
yöntemle geliştiriyorsu-
nuz?

Çağdaş toplumun ve gide-
rek çağımız insanının yeni so-
ruları olduğu gibi, bunlara
dönük yazarın da önünde yeni
sorular var. Çağdaş toplum
yapısı karmaşıktır, oranın-
da, insanın gerçekliği de kar-
maşıktır, ya da var olan
bir karmaşıklık, insanın in-
sanla, insanın doğa ve toplu-
la ilişkilerinde hem daha bir
yoğunluk kazanmakta, hem da-
ha keşkinleşmekte. Bu neden-
le, çağdaş yazarın işi de her
gün biraz daha güçleşmekte.

Biz bugün artık bir toplumun,
bir olgunun, bir durumun, bir
insanın ya da bunlar arasında-
ki ilişkilerin dıştan görüldüğü,
kabağı, yani dış gerçekliği ile
yetinmeyiz. Dış gerçekliği
"gerçek gerçeklik" olmadığın-
ı bize anlatan yağınla basma-
mak aklıyla bugün dek. Şimdi
biz de bu basamakları birkaç
basamak daha aşmak, gerçekçi
bütün boyutlarıyla kavrayıp

yansıtmak için yeni çabalar
harcamak zorundayız. Gücü-
nün altında varolan ilişkile-
ri doğru yakalayarak, yakala-
dığımız da en az fireyle el-
bet hiç fire vermeyi öze-
yemek-ortaya koymak zorun-
dayız. İşimizin gittikçe güç-
leşmesi bu yüzden. Yeni yeni
anlatım yolları aramamız bu
yüzden. Her günün bir ne-
deni, her nedenin de bir ne-
deni var. Her etkinin bir tepki-
si, her tepkinin yeni etkileri

Sanatçının görevi, gerçeği nesnelliği ile
ortaya koyarken kurtuluşu sezdirmek,
varolan düzenin sürekliliğinden insanları
kuşkuya düşürmektir.

olduğu gibi. Bütün bu karşı-
lıkları, her karşıtlığın da da-
ha türlü uçları olduğunu gö-
rerek, daha binlerce çoğalta-
biliriz. Atıp, yani özel du-
rumlara, insanın genel sorun-
larına ışık tutmuyor. Çağımız
insanını doğru kavramanın yo-
lu da, geçmişten taşıyıp geti-
diklerini gözden irak tutmak-
sızın, şimdi içinde bulunduğ
etkileşimin niteliklerini, ken-
di koşullarını, bu koşulları ya-
ratan başka koşulları vb. ka-
vramaya çalışmaktır.

Bir "tip insan" kendiliğinden
çıkıyacağı gibi ortaya, "tip
hikâyesi" de tek başına, ken-
diliğinden, kendi kendine ye-
terince açıklanamaz. Var-
dansa gerçek bir yanı, ka-
buğudur. Önce "durum" ları
saptamak, "tipleri", "olgula-
rı", "olayları", "anları"
çözmemize kendiliğinden
yardımcı olacaktır. Bir an-
lamda "tip hikâyesi", "durum
hikâyesi" içinde yerini kendi-
liğinden alacaktır. Yani, onun
bir parçası olacaktır.

ve enine boyuna açıklamak ko-
lay değil. Bu anlamda, biraz
"sematikçe" kalan bu açıkla-
maya, kavramanın koşulların-
dan birini, sezgiyle ekleme-
me izin verilir.

Sorumuzun ikinel bölümü,
bir yazar için oldukça büyük
bir tuza. Yöntemleri açıkla-
mak zor. Önemli okullarda, okul
kuralları ise, belki bize bir
kompozisyon ödevi yazdırabi-
lir, ama bilmenin ki bir hikâ-

ye, bir roman, bir şiir vb. ya-
dırılabilir mi?

Saniyorum hiç bir yazar,
kendi işi üstünde bir çözüm-
lemeye girişmez. Bunu, bizim
yerimize incelemeciler ya-
par. Bizim için öncelikle sö-
konusu olması gereken, ku-
ramları ve kavramları ve
bunların getirdiği yöntemleri

belli bir kuşku uzadığını yer-
ini de ayırarak-çözümüne ye-
releştirmek. Onu yaşamak,
kendimizin yapmaktır. Yazar,
bundan öte artık çözümle-
meye değil, çözümlemeye uğ-
raşır. (Ya da ben böyle olsun

diyorum.) Önceden edinilmiş
bir dünya görüşünü ürünleri-
mizde yansıtmak, sonra onla-
rı yeniden denetlemek, dün-
ya görüşümüzle yöntemim-
sin bağdaşıp bağdaşmadığına
bakmak, ardından varılan bi-
yeni noktayı yeniden üretmek
yansıtmaya çalışmaktır. Şöyle

diyeyim: Biz önce kendimizi
kurarız. Kendimizi yapıp ça-
tarız. Ürünlerimizi, içerik-
yapısı, yöntemle kendimiz-
de yapıp tattıklarımızın sonu-
cudur. Bu yüzden bir yazarın
ürünlerini önüne koyup onla-
rın çözümlemesine girmesi,
nerdeyse olamayacak bir iş gibi
gelir bana. Hem çok güç bir iş-
tir bu, hem de bu çözümleme-
den kendi kendimizin varacağı
sonuçlara başkalarını inandır-
mak kolay değildir. İyi bir ince-
leminin, iyi bir eleştirinin

gereği de galiba asıl burada
çıkacaktır ortaya. Sizin ken-
di kendinize çıkardığınız so-
nuca olan inancınızı, şu yer-
yüzünde en az bir kişiyi, si-

TV programı

19.00 Haberler

19.05 Harun



Sürekli dizinin bugün son bölümü yayınlanacak. Sigara satan ve aynı zamanda içinde ne olduğunu bilmediği zarfları Yüzük Salih'in istediği yere götüren Harun, daha çok para kazanmaya başlar. Murat, yaptığı işin iyi olmadığını söylerse de Harun'u inandıramaz. Bunun üzerine ondan ayrılıp, daha iyi bir yere taşınır. Geceleri Murat'a kağıt toplamayı da unutmaz. Gene kağıt toplamaya çıktığı bir gece, evleri soyulan kişilerle karşılaşır. Gözcu sanılıp, karakola götürülür.

19.30 Spor



Programın bütün ağırlığını futbol ve özelikle cumartesi günü oynanan Türkiye - B. Almanya Avrupa Uluslar Kupası maçı teşkil ediyor. Çünkü maçı izleyenler için özetler de eklenmiştir. Ayrıca hafta sonu spor olayları konu edilecek.

20.30 Haberler

21.15 TV Filmi: "Paranın Kiri"



Almanya'da çalışan işçiler aralarında birleşerek bir üretim kooperatifi kurarlar. Amaçları tümüyle yerli sermaye ve hammaddeye dayalı bir tarım ilaçları fabrikasını kurmaktır. Bazı güçlüklerle karşılaşılır. Mühendis Rafet, bulup ortaya çıkarır ve tutuklatılır. Atilla İlhan'ın aynı adlı eserinden TV filmi haline getirilen "Paranın Kiri"nde Senem Kayra, Cüneyt Türel, Altan Karındaş, Erol Taş, Eray Özbal, Nubar Terziyan ve Menderes Samancı rol aldılar.

22.35 Ressam Cemal Bingöl

Ressam Cemal Bingöl'ün yaşamı ve ürettikleri eserleri tanıtılacak.

23.00 Bıç Konser

İlk olarak kemanda Nuray Eşen, piyanoda Von Aschen, Poppa'nın "Macar Rapsodisi"ni seslendirecek. İkinci olarak Girginkoç'tan bestecisi da piyanoda Katya Vabelli olmayan bir pasileva ile basta Himmi on dinleyeceğiz.

23.25 Haberler

Mini eleştiri

Pazartesi günleri TV programları bir felaket. Bunun nedeni nedir merakonusu. Bütün seyircilerin şikayeti aynı, pazartesi günleri TV programları berbat. Her hâlde pazar gününden çok yorgun çıktıklarından olacak. Gerçekte hiç bir zaman güzel olmayan TV o gün daha berbat olmaktadır. Pazartesi günleri, bir tek dizi film ve bir yığın fasa fiso şeylerle program geçitiriliyor. Buna düpedüz baştan savmak denir. Bu işe halkı resmen uyut maktır. TV ilgililerinden, programları daha iyi denetlemelerini, habire ellerine gelen iyi programları sansür falan derken harcayacaklarına, eli yüzü düzgün programları yayınlamalarını diliyoruz.

Spor...

Spor..

Şimdi gözler Türkiye liglerine çevrildi

Uzun süredir tartışılan B.Almanya-Türkiye Ulusal maçından sonra, bütün dikkatler tekrar 1. Türkiye Ligi'nde toplandı.

Ulusal maç nedeni ile lig maçlarına 1 haftalık ara verilmesi, bu süre zarfında ekiplerin çalışmalarına yaradı.

1. Türkiye Ligi'nde lider Trabzonspor deplasmanda Gaziantepspor ile karşı karşıya gelecek. Trabzonspor bu maçtan da galip ayrılarak yenilmezlik ünvanını sürdürmek isteyecektir.

Rizespor, kendi sahasında Galatasaray ile karşılaşacak ve 2. puanı almak için çalışacaktır.

Beşiktaş ise bu hafta Zonguldak'ta Zonguldakspor ile karşı karşıya gelecektir. Bu maçın sonucu klasmanı büyük ölçüde etkileyecek durumdur.

Fenerbahçe, kendi sahasında Bursaspor ile karşılaşacaktır. Fenerbahçe'nin işi oldukça zor, ligde rakiplerine kök söktüren Bursaspor karşısında.

Diğer karşılaşmalar: Göztepe-Adana Demirspor, Kayserispor-Eskişehirspor, Adanaspor., Altay, Orduspor-Diyarbakır

Arjantinli boksör Galindez ünvanını Amerikalı Johenson'a kaptırdı



ARJANTIN'LI BOKSÖR ORTA SIKLET DÜNYA ŞAMPİYONLUĞU UNVANINI KAYBETTİĞİ MAÇTA.

Bir şampiyonun sonu. Arjantinli Galindez Dünya Orta Sıklet ünvanını tam beş yıl elinde bulunduktan sonra, geçenlerde Amerikalı Johnson'a II. raundda nakavtla yenilerek boks yaşamını noktaladı.

Bokstan kazandığı milyonlarca lirayı revü kızlarıyla yiyen bu arada son zamanlarda antrenman bile yapmayı düşünmeyen lüks düşkünlü Galindez'in, son ünvan maçını kaybetmesi normal karşılandı.

Siyahi rakibi Johnson karşısında, maç boyunca bocalayan Galindez, tüm Arjantinli boksseverleri düş kırıklığına uğratarak ringlerden ayrıldı.

Rakibini küçümsemesi gazetelere konu olan Galindez, bundan böyle kazandığı paralarla özel yaşamına dikkat edeceğini belirterek, "Ringlere artık çıkmayacağım. Ama ringler için boksör yetiştirmek için artık kolları sıvayacağım" dedi.

Dünya Şampiyonu kayakçı İsveç'li Stenmark tekrar pistlere döndü

Dünya kayak şampiyonu İsveç'li Ingemar Stenmark'ı geçen ilkbahar düşerek başından yaralanmış ve aylarca hastahane tedavisi görmüştü.



Unlu kayakçının tekrar pistlere dönerek, Dünya Kayak Kupasının dört büyük slalom yarışmasında birinci gelmesi, kazanın etkisinden kurtularak tekrar eski formunu bulduğunu göstermekte.

Stenmark, bu yılki Dünya Kupasını kazanacağını belirtirken 55 puan ile birinci sırada yer aldığı ve bunun bir rastlantı sonucu olmadığını bildirdi.

Stenmark serbest iniş yarışlarına katılmadan sadece büyük slalom da yarışmakta ve aldığı puanlarla da şampiyon olabileceğini kanıtlanmış bulunmakta.

Stenmark'ın pistlere dönmesi spor çevrelerinde sevinçle karşılandı.

Alman Basını Türkiye Ulusal takımını beğendi

Daha fazlasını yapmak olanaksızdı

● Alman seyircileri hayal kırıklığına uğradı

● B.Almanlar bekledikleri futbolu seyredeemediler

GELSENKIRCHEN



ULUSAL TAKIMIMIZIN EN BAŞARILI ELEMANI ŞENOL, ALMAN FUTBOLCULARIN AKINLARINA BAŞARILI BİR ŞEKİLDE KARŞI KOYDU. FAKAT OFSAYT KOKAN GOLLE YENİLDİ.

Stadda büyük bir kalabalık ve Alman bayrakları ile birlikte sallanan Türk bayrakları.

Batı Almanya-Türkiye Ulusal maçı için, Alman ve Türk seyirciler günlerce önceden kendilerini hazırlamışlardı. Her iki tarafta yenmek maksadında idiler. Ulusal Takımımızı desteklemek için Almanya'da çalışan vatandaşlarımız haricinde Türkiye'den de işlerini bırakıp giden büyük bir kitle vardı. Herkes Batı Almanya'nın futboldaki büyüklüğünü kabul ediyor, fakat Türkiye'de aldığımız sonuçtan ötürü de ümitleniyordu.

Maç başladı, seyirci büyük bir coşku içinde idi. Her iki tarafın seyircisi de takımlarına moral vermek için tezahürat yapıyordu. Sonuçta Batı Almanya karşısında 2-0 yenik düşmüştük. Fakat seyircimiz gene de mutlu idi, çünkü takımımız ezilmemiş, bir Batı Almanya karşısında biz de varız diyebilmiştik.

Şimdi herkes aynı şeyi söylemekte, "ezilmedik, takım gelecek için umut vericidir."



TÜRK SEYİRCİLER COŞKU İLE TAKIMLARINI DESTEKLERKEN.

Kimseyi suçlamaya övmeye gerek yok

Türk Ulusal Takımımız güçlü rakibi Batı Almanya karşısında 2-0 yenilmeden kurtulamadı.

Batı Almanlara yenildiğimiz için üzülmiyoruz yalnızca futbol müsabakalarında değil öteki spor dallarında da onların üstünlüğünü biliyoruz. Kişisel çabalarla bundan daha iyisini yapabiliyoruz etmekte olanaksızdır. Kimseyi suçlamak ya da övmek gereksiz. Bugünkü Türkiye'nin çarpık ekonomisinde sağlık ve güçlü sporcular yetiştirebileceğimizi öne sürmekte en büyük yanılgı olur. Karşılaşmayı bir kısmımız televizyondan bir kısmımız da yerinde izleme olanakları buldu, sanırım hepimizin gördüğü ulusal takımımızın emekçilerinin üstün bir gayret sergilemesine rağmen neticeye gidemeyiş öte yandan Almanların daha rahat gol pozisyonlarına girdiklerini gördük.

İlk gol belkide ofsaydı İsviçreli hakemlerin karar yanlıştı denebilir.

Fakat bu neticeyi değiştirmiydi? Bu sorunun yanıtı bize göre hayır. Çünkü gıcımızın dünyanın en kuvvetli ekibi karşısında bir galibiyet almamıza yetmeyeceğine inanıyoruz. Ne zaman ki spora devletimiz sahip çıkar sporumuza her türlü olanakları sağlar

o zaman böylesine güçlü bir ekip ile karşılaştığınız da spor emekçilerimizden başın bekleyebiliriz buna hakkımız olur. Aksi takdirde bugünkü olanaklarla neden yenildik diye sebep aramamız ve bir suçlu yaratmaya çalışmak yanlış bir davranıştır

Batı Almanya'nın Gelsenkirchen'de Türkiye'yi 2-0 yenerek Avrupa Uluslar Kupası finali grubuna katılma hakkını elde etmesi, Alman basının kendi takımlarını sert biçimde eleştirmesine engel olmamış ve Alman gazeteleri maç hakkındaki görüşlerini belirtirken "başarsız bir zafer" başlığını kullanmışlardır

Maçı izlemeye gelen Alman seyirciler de aynı tepkiyi göstermişler ve maçın sonuna doğru seyircilerin Almanlara "yeter artık, hadi gidip uyuyun" diye bağırarak duyulmuştur. Bu sözler, maçın tam bir futbol "festivali" olacağını düşünen stada gelen Alman seyircilerinin ne kadar yanılgıya düştüklerini açık biçimde kanıtlamıştır.

Almanların ilk gollerini 15. dakikada kazanmasıyla umutlanan Alman gazeteciler, "Maç iyi başladı ama kötü bitti" deyimini kullanmışlardır. Alman basınında yer alan yazılarda "Bonhof, Stielike ve Mueller gibi isimlere sahip olan

Alman Takımı Türklerin yasasına boyun eğdi" gibi sözler dikkati çekmektedir.

"Türkler, karşılarındaki rakibin dünya şampiyonu olduğuna aldanmadan şanslarını denediler, çok kuvvetli değillerdi, fakat çıkardıkları oyundan gurur duyabilirler, aksi halde yenilgileri çok ağır olacaktı."

Mini yorum

Göl maya tutmadı

Galler karşılaşmasından bu yana sürdürülen "umut"lar cumartesi günü Almanya'da bırakıldı. Doğrusu bu ya, kimsenin galip geleceğimizi, hatta hatta berabere kalacağımızdan yana içtenlikle konuştüğünü söyleyemeyiz. Söylenler, Nasrettin Hoca'nın "Ya tutarsa" örneğini anımsatıyordu.

Almanları yenilebilir miydik? Asla. Bugün Avrupa'nın güçlü takımı niteliğini taşıyan B.Almanya, bir beraberliğin kendisi için yeterli olduğunu düşünerek oyuna asılmadı. Türk futbolunun savunma alışkanlığı daha ilk dakikalarda kendini gösterdi ve adeta kendi kendimizi yarı alanımıza hapsedtik. Kondisyonu çok güçlü B.Almanya karşısında uzun, kontra paslar, ile sonuca gitme yolu... deneneceğine, kısa yan paslar ile zaman geçirildi. Büyük umut bağlanan Engin'in varlığı belli olmazken, orta saha ve ileri üçlü elemanları sanki sahada yoktu. Kısacası Almanlar kötüydü, biz daha da.

Bir de tartışılmalı gol var ofsayttan atılan. Sabri Kiraz, bu ofsayt golün takımın moralini bozduğunu söylüyor. Evet bu etkili olabilir, ama yenilen gole karşılık verilmesi için atak bir oyuna neden geçilmedi? Daha farklı bir yenilgi-den korkulduğu için mi?

Artık umutlar gitti, döneelim, kendi halimize. Merak ettğimiz bir konu var. Cemal Saltık'ı görevden alırken Bakan Asal bu başarısızlığı gerekçe gösterecek mi acaba? Görevden alınması için B. Almanya karşılaşması sonrasının seçilmesi, bu soruyu sordurtuyor bize. Saltık'a bir önerimiz var.Görevden alınma kararımızın hazırlanmasını bekleyiniz. İstifa dilekçeni yazınız da Asal'ı gülünç gerekçeler bulması için uğraştırmayınız. Bu konuda geç bile kaldınız. Görevden alınacağınızı bildiğinizde göre karşılaşmanın çok önceden yapmanız gerekiyordu bunu.

Nasrettin Hoca gibi biz de göle maya tutturamadık kısacası. Tutsaydı, neler neler olacaktı? Futbolculara hediyeler, primler, yaşıyacaktı. Ama asıl olan Bakan Asal'ın olacaktı. Ne diyeyiz Saltık'ı görevden alabilmek için acaba?

Demokrat

● BAS-SAN Basın Yayın Sanayi ve Ticaret A.Ş. adına imtiyaz sahibi DURSUN AKÇAM

● Genel Koordinatör: Arslan Başer KAFAOĞLU

● Yazışmaları Yönetmeni: Bülent ÖZÜKAN

● Sorumlu Yazışmaları Müdürü: Işık YURTÇU

● Ankara Temsilcisi: Dr. Ergin ATASO

● Demokrat Ofset tesislerinde yayına hazırlanmış, Hürriyet Ofset tesislerinde basılmıştır.

● İstanbul Bürosu: Çatalçeşme Sok. No: 50 Çağaloğlu/İSTANBUL
Telefon: 28 08 15 Yıl: 11 Sayı: 3242

● Ankara Bürosu: Konur Sokak 24/19 Kızılay /ANKARA

İşçiler , Köylüler , Emekçiler !

Halkın Gazetesi

Demokrat

Yakında Tüm Yurtta

Ahmet YILDIZ

Arslan Başer KAFAOĞLU

Can YÜCEL

Doğu ERGİL

Dursun AKÇAM

Emil Galip SANDALCI

Emre SENAN

Enver GÖKÇE

Ergin ATASÜ

Fikret OTYAM

Gülten AKIN

Günay AKARSU

Haslet SOYÖZ

Hayati ASILYAZICI

Hıfzı TOPUZ

İlhami SOYSAL

Mehmet BAYRAK

Rıfat ILGAZ



Mert BAŞAT

Murat BELGE

Muzaffer ERDOST

Niyazi AĞIRNASLI

Özdemir İNCE

Selçuk DEMİREL

Talip APAYDIN

Turhan TEMUÇİN

Türkkaya ATAÖV

Vahap ERDOĞDU

Vedat DALOKAY